



Piano di Valutazione delle Discipline

D. S. Tamara Micale

Anno Scolastico 2025/2026



ITI

TORRICELLI
G. TOMASI DI LAMPEDUSA

Sommario

RELIGIONE	3
ITALIANO I° BIENNIO	4
ITALIANO SECONDO BIENNIO/QUINTO ANNO	8
STORIA	11
ITALIANO ORALE	13
LINGUE STRANIERE	14
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA.....	22
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE.....	27
MATEMATICA.....	28
TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA.....	29
ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA	31
MECCANICA E MECCATRONICA	34
SCIENZA DELLA NAVIGAZIONE.....	37
CHIMICA-FISICA-BIOLOGIA-SCIENZE DELLA TERRA	41
INFORMATICA.....	44
TOPOGRAFIA.....	50
GESTIONE CANTIERE E SICUREZZA AMBIENTE DI LAVORO	53
SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE	55
PROGETTAZIONE COSTRUZIONE IMPANTI	56
GEOPEDOLOGIA ECONOMIA ED ESTIMO	59
IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI CALZATURA E MODA SCRITTO	60
IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI CALZATURA E MODA ORALE	61
TECNOLOGIE DEI MATERIALI E DEI PROCESSI PRODUTTIVI E ORGANIZZATIVI DELLA CALZATURA E MODA.....	62
ECONOMIA AZIENDALE.....	65
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI.....	68
ECONOMIA E MARKETING DELLE AZIENDE DELLA MODA.....	70
GEOGRAFIA	71
GEOGRAFIA TURISTICA	72
ARTE E TERRITORIO.....	73

SCALA DI ALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI RELIGIONE	
NON SUFFICIENTE	conosce in modo frammentario gli argomenti proposti. Non ha conseguito le abilità richieste.
SUFFICIENTE	conosce gli argomenti proposti. Pur avendo conseguito alcune abilità non in grado di utilizzarle in modo completamente autonomo
BUONO	conosce gli argomenti, ma non li ha approfonditi. Non è in grado di applicare le conoscenze acquisite in compiti complessi.
DISTINTO	conosce, comprende in modo analitico e sa applicare i contenuti e le procedure proposte. Non commette errori ma soltanto qualche imprecisione.
OTTIMO	conosce e padroneggia tutti gli argomenti e non commette errori né imprecisioni. Sa organizzare autonomamente le conoscenze in situazione. Sa valutare criticamente i contenuti e le procedure.

ITALIANO 1° BIENNIO

ANALISI DEL TESTO IN PROSA O IN VERSI – I BIENNIO

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI
A	ANALISI TESTUALE	Completa, adeguata, articolata	2.5
		Limitata agli elementi essenziali e più evidenti	2
		Parziale, frammentaria, poco articolata	1
		Non riconosce neppure gli elementi più significativi	0
B	ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Assenza di errori	2.5
		Errori lievi e sporadici	2
		Errori gravi ma sporadici /Errori lievi ma molto diffusi	1
		Errori gravi e molto diffusi	0
C	COMPRENSIONE DEL TESTO	Piena comprensione e Interpretazione del significato	2.5
		Comprensione generica del significato	2
		Comprensione parziale del significato	1
		Fraintende il testo	0
D	SCELTE LESSICALI	Lessico pienamente adeguato al contesto	2.5
		Lessico generico, ma adeguato al contesto	2
		Lessico adeguato solo in parte	1
		Lessico scorretto/confuso	0
			Tot..../10

TEMA ARGOMENTATIVO/DI ATTUALITA' - I BIENNIO

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI
A	ARGOMENTAZIONE	Completa, adeguata, articolata	2.5
		Limitata agli elementi essenziali e più evidenti	2
		Parziale, poco articolata	1
		Frammentaria e poco chiara	0
B	ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Assenza di errori	2.5
		Errori lievi e sporadici	2
		Errori gravi ma sporadici /Errori lievi ma molto diffusi	1
		Errori gravi e molto diffusi	0
C	ADERENZA ALLA TRACCIA	Profonda	2,5
		Piena	2
		Parziale	1
		Superficiale	0
D	SCELTE LESSICALI	Lessico frutto di rielaborazione personale	2.5
		Lessico pienamente adeguato al contesto	2
		Lessico generico	1
		Lessico adeguato solo in parte	0
			TOT..../10

E-MAIL, LETTERE, BREVI TESTI, RELAZIONI - I BIENNIO

	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
A	ADERENZA ALLA CONSEGNA	Completa e articolata	2.5
		Adeguate	2
		Essenziale	1
		Molto carente / assente	0
B	ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Assenza di errori	2.5
		Errori lievi e sporadici	2
		Errori gravi ma sporadici /Errori lievi ma molto diffusi	1
		Errori gravi e molto diffusi	0
C	ARGOMENTAZIONE - Chiarezza - Coerenza - Coesione	Completa, adeguata, articolata	2.5
		Chiara, ma limitata agli elementi essenziali e più evidenti	2
		Parziale e poco articolata	1
		Frammentaria o quasi nulla	0
D	SCELTE LESSICALI	Lessico pienamente adeguato al contesto	2.5
		Lessico generico	2
		Lessico adeguato solo in parte	1
		Lessico inadeguato ed esposizione confusa	0
			Tot...../10

RIASSUNTO I BIENNIO

	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
A	CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Pertinente, coerente al testo di partenza e significativo	2.5
		Il testo di partenza è stato correttamente compreso e selezionate le idee principali	2
		È riconoscibile l'idea centrale (quella del testo di partenza)	1
		Molto carente /mancante di informazioni	0
B	ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	Assenza di errori	2.5
		Errori lievi e sporadici	2
		Errori gravi ma sporadici /Errori lievi ma molto diffusi	1
		Errori gravi e molto diffusi	0
C	ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Completa, adeguata, articolata	2.5
		Chiara , ma limitata agli elementi essenziali e più evidenti	2
		Parziale e poco articolata	1
		Frammentaria o quasi nulla	0
D	SCELTE LESSICALI	Lessico pienamente adeguato al contesto	2.5
		Lessico generico	2
		Lessico adeguato solo in parte	1
		Lessico inadeguato ed esposizione confusa	0
			Tot...../10

ITALIANO/ STORIA /EDUCAZIONE CIVICA
QUESITI A RISPOSTA APERTA

INDICATORI	DESCRITTORI		PUNTI
Pertinenza nelle risposte	Puntuale		2.5
	Adeguate		2
	Essenziale		1.5
	Limitata		1
	Minima		0.50/0
Capacità di sintesi	Ottima		2.5
	Adeguate		2
	Sufficiente		1.5
	Limitata		1
	Inadeguata		0.50/0
Correttezza e completezza dei contenuti	Piena		2.5
	Adeguate		2
	Essenziale		1.5
	Limitata		1
	Inadeguata		0.50/0
Correttezza nell'esposizione	Corretta e precisa		2.5
	Adeguate		2
	Sufficiente		1.5
	Limitata		1
	Inadeguata		0.50/0
			Tot.... /10

ITALIANO E STORIA
PROVE STRUTTURATE E SEMI STRUTTURATE
QUESTIONARIO

TIPOLOGIA DI QUESITO	PT	NUMERO RISPOSTE ESATTE	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Vero/falso	1	X	
Scelta multipla	1	X	
Collegamento	1	X	
Completamento	1	X	
Classificazione	1	X	
Risposta aperta con motivazione: Completa ed esaustiva	2,5	X	
Adeguate	2	X	
Essenziale	1,5	X	
Insufficiente	1	X	
Inadeguata/Non data	0	X	
TOTALE PUNTEGGIO:		VOTO ____/10	
PUNTEGGIO MASSIMO:		(Totale punteggio: Punteggio massimo x 10 con arrotondamento all'intero o al mezzo voto viciniore*)	

*** Esempi di arrotondamento**

5,75-6,25	6
6,26-6,74	6,5

ITALIANO SECONDO BIENNIO/QUINTO ANNO

ITALIANO SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO TIPOLOGIA A (ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI UN TESTO LETTERARIO)				
Indicatori specifici	Descrittori	P in /10		
Comprensione/Sintesi 1) Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	Corretta e puntuale (l'alunno parafrasa e/o sintetizza il testo in modo efficace e ne individua con esattezza e puntualità il contenuto)	9/10		
	Corretta (l'alunno individua i motivi del testo; la parafrasi e/o la sintesi sono corrette)	8		
	Abbastanza corretta e puntuale (l'alunno individua il tema di fondo; la parafrasi e/o la sintesi sono nel complesso corrette)	7		
	Essenziale e talvolta superficiale (l'alunno comprende l'idea centrale del testo ma mostra incertezza nella parafrasi e /o nella sintesi)	6		
	Approssimativa (la parafrasi e/o la sintesi denotano una frammentaria comprensione del contenuto del testo)	5		
	Lacunosa ed incerta (la parafrasi e /o la sintesi sono molto incerte e denotano un sostanziale travisamento del senso generale del testo)	3/4		
Analisi • 2) Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. • 3)- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	Completa e approfondita (l'alunno riconosce la natura e la tipologia testuale e analizza approfonditamente tutte le strutture evidenziandone la funzione all'interno del testo)	9/10		
	Esauriente (l'alunno riconosce la natura e la tipologia testuale e ne analizza tutte le strutture)	8		
	Esauriente ma non sempre approfondita (l'alunno riconosce la tipologia testuale e ne individua le strutture più importanti)	7		
	Essenziale (l'alunno riconosce la natura del testo e ne individua con qualche incertezza le strutture principali)	6		
	Incompleta e spesso superficiale (l'alunno individua la natura e la tipologia testuale solo in qualche aspetto più evidente)	5		
	Gravemente incompleta (l'alunno non riesce ad individuare le strutture fondamentali del testo)	3/4		
• 4) Interpretazione corretta ed articolata del testo	Ampio e ricco di spunti critici (l'alunno è capace di mettere in relazione i diversi livelli del testo, segue una chiara linea interpretativa con valide argomentazioni)	9/10		
	Abbastanza ampio con diversi spunti critici (l'alunno è capace di mettere in relazione i diversi livelli del testo, fa alcuni opportuni riferimenti al contesto, segue una propria linea interpretativa con valide)	7/8		
	Essenziale con qualche nota personale (le argomentazioni sono talora schematiche e superficiali; piuttosto sommari i riferimenti al contesto; non sempre ben articolate le valutazioni critiche)	6		
	Parziale e povero di osservazioni (scarsi i riferimenti al contesto e incerte le valutazioni critiche; assenti le valutazioni personali; assai schematica l'argomentazione)	5		
	Molto povero (molto scarsi e inconsistenti i riferimenti al contesto, modeste e scarsamente articolate le argomentazioni)	3/4		
	Disorganico e con qualche errore	5		
	Disorganico e diffusamente scorretto	3/4		
N.B. Per giungere ad un voto in /10 basta sommare i 4 punteggi e dividere per 4.		VOTO .../10		

**ITALIANO SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO
TIPOLOGIA B (ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO)**

INDICATORI SPECIFICI	Descrittori	P in /10		P Ass.
1)Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto 2)Capacità di sostenere con coerenza il ragionamento adoperando connettivi pertinenti 3)Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati a sostegno dell'argomentazione	Corretta e puntuale (l'alunno individua/sintetizza le parti del testo con esattezza e puntualità; rielabora con argomentazione efficace e con riferimenti)	9/10		
	culturali ampi e pertinenti Corretta (l'alunno individua/sintetizza i motivi più importanti del testo in maniera corretta; rielabora con argomentazione efficace e riferimenti culturali)	8		
	Abbastanza corretta e puntuale (l'alunno individua/sintetizza correttamente il tema di fondo; rielabora con argomentazione)	7		
	complessivamente efficace e riferimenti culturali per lo più pertinenti Essenziale e talvolta superficiale (l'alunno comprende l'idea centrale del testo ma mostra incertezza nella capacità di sintesi; la rielaborazione)	6		
	Approssimativa (la sintesi denota una frammentaria comprensione del contenuto del testo; la rielaborazione personale non sempre)	4/5		
	Lacunosa ed incerta (la sintesi è molto incerta e denota un stanziale travisamento del senso generale del testo)	3/4		
INDICATORI GENERALI	Descrittori			
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Contenuti sviluppati in modo coerente, tesi centrale chiara, argomentazione ben articolata	9/10		
	Contenuti strutturati in modo organico; tesi sviluppata, argomentazione articolata	8		
	Contenuti sviluppati in modo semplice, ma ordinato; argomentazione motivata	7		
	Contenuti essenziali e nel complesso strutturati in modo ordinato	6		
	Contenuti sviluppati in modo poco coerente; tesi centrale poco chiara, frequenti luoghi comuni	4/5		
	Contenuti strutturati in modo incoerente, irrilevante l'argomentazione	3/4		
-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Ampio e ricco di spunti critici (l'alunno è capace di mettere in relazione i diversi livelli del testo, fa opportuni riferimenti al contesto, segue una chiara linea interpretativa con valide argomentazioni)	9/10		
	Abbastanza ampio con diversi spunti critici (l'elaborato contiene alcuni opportuni riferimenti al contesto oltre che valide argomentazioni)	7/8		
	Essenziale con qualche nota personale (le argomentazioni sono talora schematiche e superficiali; piuttosto sommari i riferimenti al contesto; non sempre ben articolate le valutazioni critiche)	6		
	Parziale e povero di osservazioni (scarsi i riferimenti al contesto e incerte le valutazioni critiche; assenti le valutazioni personali; assai schematica l'argomentazione)	4/5		
	Molto povero (molto scarsi e inconsistenti i riferimenti al contesto, modeste e scarsamente articolate le argomentazioni)	3/4		
-Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Corretto e appropriato a tutti i livelli, discorso scorrevole, coerente e coeso	9/10		
	Appropriato nel lessico e senza errori; discorso corretto e scorrevole	7/8		
	Nel complesso corretto e abbastanza scorrevole	6		
	Disorganico e con qualche errore	4/5		
	Disorganico e diffusamente scorretto	3/4		
N.B. Per giungere ad un voto in /10 basta sommare i 4 punteggi e dividere per 4		VOTO /10		

ITALIANO
TIPOLOGIA C (TEMA ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO/DI ATTUALITA')

Indicatori	Descrittori	P In /10		P Ass.
Aderenza alla traccia - Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi - Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione - Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Aderenza pienamente aderente alla traccia; testo coeso nell'esposizione a partire dal titolo e dalla parafrasi; informazione ricca e approfondita corredata sia di conoscenze corrette che i opportuni riferimenti culturali	9/10		
	Aderenza abbastanza corretta e puntuale; testo coeso nell'esposizione a partire dal titolo e dalla parafrasi; informazione pertinente e approfondita	8		
	Aderenza nell'insieme corretta e puntuale; testo con lievi incoerenze nella formulazione del titolo e/o nella suddivisione in paragrafi; esposizione lineare con adeguate conoscenze culturali	7		
	Complessiva aderenza alla traccia; testo mancante del titolo e/o di adeguata parafrasi; esposizione poco lineare; informazione essenziale	6		
	Aderenza approssimativa; trattazione superficiale; testo mancante del titolo e/o di adeguata parafrasi; esposizione incoerente, con imprecisi riferimenti culturali	4/5		
	Organizzazione delle idee poco chiara e significativa in relazione alla traccia; testo mancante del titolo e/o di adeguata parafrasi; esposizione incoerente, con informazioni scorrette e/o imprecisi riferimenti culturali	3/4		
Coerenza logica e argomentativa - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	Completa e approfondita (Contenuti strutturati in modo organico, tesi centrale e argomentazioni chiare e significative)	9/10		
	Esauriente (Contenuti sviluppati in modo coerente, tesi centrale chiara, argomentazione ben articolata)	8		
	Esauriente ma non sempre approfondita (Contenuti strutturati in modo semplice ma ordinato; argomentazione motivata)	7		
	Essenziale (Contenuti essenziali e nel complesso strutturati in modo ordinato)	6		
	Incompleta e spesso superficiale (Contenuti sviluppati in modo poco coerente; tesi centrale poco chiara, frequenti luoghi comuni)	4/5		
	Gravemente incompleta (Contenuti strutturati in modo incoerente, irrilevante l'argomentazione)	3/4		
Rielaborazione personale e valutazione critica - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ampio e ricco di spunti critici (Contestualizzazione ampia e precisa del brano proposto; valutazioni personali e giudizi critici circostanziati e fondati sulla corretta interpretazione del testo)	9/10		
	Buona la rielaborazione (l'elaborato contiene alcuni opportuni riferimenti al contesto oltre che valide argomentazioni)	7/8		
	Essenziale con qualche nota personale (Le argomentazioni sono talora schematiche e superficiali; piuttosto sommari i riferimenti al contesto; non sempre ben articolate le valutazioni critiche)	6		
	Parziale e povero di osservazioni (Contestualizzazione parziale del brano proposto; insufficiente rielaborazione personale; inadeguato impegno critico)	4/5		
	Molto povero (Contestualizzazione scarsa del brano proposto; note personali e valutazioni critiche assenti o non pertinenti)	3/4		
Uso della Lingua - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Corretto e appropriato a tutti i livelli; discorso scorrevole, originale e creativo; lessico vario ed appropriato	9/10		
	Appropriato nel lessico e senza errori; discorso corretto e scorrevole	7/8		
	Nel complesso corretto; abbastanza ordinato e scorrevole; lessico complessivamente appropriato	6		
	Disorganico e con qualche errore; lessico talvolta ripetitivo o non appropriato	4/5		
	Molto disorganico, incoerente e diffusamente scorretto	3/4		
Voto in /10				
N.B. Per giungere ad un voto in /10 basta sommare i 4 punteggi e dividere per 4.				

STORIA - ORALE

1° BIENNIO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Livello di certificazione delle competenze di base
1-3	Possiede scarse conoscenze degli argomenti disciplinari e disarticolate nozioni dei loro ambiti contestuali.	Disattende le consegne, e/o risponde con assoluta incongruenza di linguaggio e di argomentazione.	Non sa orientarsi nell'analisi di problemi semplici e non è in grado di applicare regole o elementari operazioni risolutive.	Livello base non raggiunto con relativa motivazione
4	Conosce in modo incerto e confuso gli argomenti disciplinari. Ne distingue con difficoltà i nuclei essenziali e le interrelazioni.	Evidenzia imprecisioni e carenze anche gravi nell'elaborazione delle consegne, che svolge con un linguaggio disordinato e a volte scorretto.	Si orienta a fatica nell'analisi dei problemi semplici, che affronta con confuse e non fondate procedure di risoluzione.	
5	È in possesso di un limitato repertorio di conoscenze, delle quali coglie parzialmente implicazioni e rimandi essenziali	Sviluppa le consegne in modo sommario o parziale, con non certa padronanza delle soluzioni.	Sa analizzare problemi semplici in un numero limitato di contesti. Applica, non sempre adeguatamente, solo semplici procedure risolutive.	
6	Conosce le diverse discipline e ne coglie in linea generale contenuti e sviluppi.	Comprende le consegne e risponde in modo semplice ma appropriato, secondo i diversi linguaggi disciplinari.	Sa analizzare problemi semplici ed orientarsi nella scelta e nell'applicazione delle strategie di risoluzione	LIVELLO BASE: Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali
7	Conosce gli argomenti ed è in grado di stabilire relazioni corrette tra i diversi ambiti disciplinari.	Comprende e contestualizza le consegne, le sviluppa rielaborandole in modo coerente.	Sa impostare problemi di media complessità e formulare in modo appropriato le relative ipotesi di risoluzione	LIVELLO INTERMEDIO: Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
8	Conosce gli ambiti disciplinari, anche grazie ad approfondimenti personali negli aspetti per i quali ha maggiore interesse.	Sviluppa le consegne con rigore logico, operando collegamenti con appropriate argomentazioni.	È capace di enucleare in modo articolato strategie di risoluzione dei problemi per elaborare le quali sa operare scelte coerenti ed efficaci	
9-10	Mostra piena padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca e articolata rete di informazioni.	È in grado di sviluppare analisi autonome esprimendo valutazioni critiche, originali e personali.	Sa impostare percorsi di studio autonomi. Effettua con sicurezza e originalità collegamenti e confronti tra i diversi ambiti disciplinari, mostrando sicura capacità di orientarsi.	LIVELLO AVANZATO: Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli

STORIA ORALE 2° BIENNIO & QUINTO ANNO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1 - 3	Presenta gravi lacune nella conoscenza dei contenuti con evidenti difficoltà a recuperare anche le informazioni minime.	Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio i codici specifici. L'organizzazione dei contenuti è inesistente. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono pressoché nulle e manca qualunque tipo di argomentazione.	Competenze non conseguite con motivazioni
4	Evidenzia estese lacune nella conoscenza degli argomenti e presenta difficoltà a recuperare le informazioni.	Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare anche i collegamenti più semplici e a procedere nell'applicazione dei dati. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate in modo non corretto e non significativo. L'argomentazione è del tutto impropria.	
5	Conosce gli argomenti in modo parziale e/o superficiale e recupera la generalità dei contenuti solo se guidato.	Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e comunque piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. L'argomentazione non è sicura e non sempre è controllata.	
6	Conosce le nozioni e i contenuti essenziali, almeno nelle loro formulazioni più semplici (pur con qualche incertezza).	Espone i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando i codici specifici in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari (eventualmente sotto la guida dell'insegnante). Nelle operazioni di analisi e di sintesi è in grado di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.	Affronta semplici compiti in modo relativamente autonomo e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze e delle abilità connesse
7	Conosce i temi e i nuclei disciplinari fondamentali.	Espone i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente i linguaggi e i codici specifici. È in grado di operare analisi e sintesi appropriate anche se non sempre Approfondite.	Rielabora ed organizza in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati.
8	Conosce i contenuti in modo completo, articolandoli nelle loro specificazioni interne.	Espone i contenuti in modo apprezzabile, utilizzando con precisione i linguaggi specifici ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Sa cogliere relazioni anche complesse tra fenomeni e sa esprimere giudizi di valore.	Effettua analisi e sintesi pertinenti, rielaborando i contenuti attraverso un'argomentazione controllata e coerente.
9-10	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite.	Le conoscenze acquisite vengono applicate anche a situazioni nuove o in situazioni piuttosto complesse. Sa cogliere elementi distintivi e specificità e rielabora in modo autonomo effettuando anche valutazioni personali.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PROVA ORALE di ITALIANO Biennio e triennio		
INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE
1.CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO	Assente o quasi	2-3
	Scarsa e frammentaria	4
	Incompleta e superficiale	5
	Generica ma essenziale, Complessivamente adeguata	6
	Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7
	Adeguate e precise	8
	Ampia, precisa, efficace	9-10
2.PERTINENZA RISPETTO AL QUESITO	Non comprende il senso della domanda	2-3
	Comprende il senso della domanda in modo confuso e frammentario	4
	Comprende il senso della domanda in modo approssimativo	5
	Comprende parzialmente il senso della domanda	6
	Comprende il senso della domanda in modo abbastanza preciso	7
	Comprende il senso della domanda in modo preciso	8
	Comprende perfettamente il senso della domanda	9-10
3.ARGOMENTAZIONE E SVILUPPO CRITICO	Non sviluppa l'argomento	2-3
	Sviluppa l'argomento in modo frammentario e inconsistente	4
	Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo essenziale	6
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo coerente	7
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ed esauriente	8
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti	9-10
4.LESSICO SPECIFICO e PROPRIETA' LINGUISTICA	Del tutto inadeguati	2-3
	Molto limitati e inefficaci	4
	Imprecisi e trascurati	5
	Limitati ma sostanzialmente corretti	6
	Corretti, con qualche inadeguatezza e imprecisione	7
	Precisi e sostanzialmente adeguati	8
	Precisi, appropriati e sicuri	9-10

PROVA ORALE LINGUA STRANIERA BIENNIO

COMPRESIONE E PRODUZIONE ORALE, INTERAZIONE ORALE, CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE

9/10	Comprende un messaggio o un testo nei dettagli e negli elementi impliciti. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo i punti chiave della conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Produce un messaggio coerente, con un lessico ricco ed appropriato. Usa correttamente le strutture.	Utilizza le strutture correttamente.
8/9	Comprende il senso globale di un messaggio e la maggioranza delle informazioni richieste. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo la maggioranza dei punti chiave della conversazione ed esponendo le proprie idee in modo abbastanza chiaro e comprensibile. Produce un messaggio coerente e corretto. Generalmente usa le strutture in modo corretto.	Generalmente utilizza le strutture in modo corretto
7	Comprende globalmente un messaggio o un testo e parte delle informazioni richieste. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo la maggioranza dei punti chiave della conversazione ed esponendo le proprie idee in modo semplice. Produce un messaggio semplice e corretto. Presenta qualche incertezza nell'uso delle strutture.	Presenta qualche incertezza nell'uso delle strutture.
6	Comprende globalmente il messaggio o singole informazioni esplicite. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo globalmente la conversazione ed esponendo le proprie idee in modo sufficientemente comprensibile, sebbene con qualche incertezza. Produce un messaggio semplice con qualche scorrettezza formale. Commette alcuni errori nell'uso delle strutture- sa usare solo alcune funzioni.	Commette alcuni errori nell'uso delle strutture e sa usare solo alcune funzioni.
5	Comprende solo le informazioni esplicite di un testo orale – scritto. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo parte della conversazione ed esponendo le proprie idee con errori di forma e pronuncia. Produce un messaggio comprensibile, con scorrettezze formali e/o comunica in attività strutturate. Commette alcuni errori rilevanti nell'uso delle strutture, usa solo le funzioni più semplici.	Nell'uso delle strutture commette alcuni errori rilevanti e usa solo le funzioni più semplici.
4	Comprende alcuni vocaboli, ma non riesce a collegarli. Non interagisce con gli interlocutori, poiché fatica a comprendere la conversazione. Produce un messaggio non comprensibile. Nell'uso delle strutture commette molti errori rilevanti o non conosce le strutture o le funzioni.	Nell'uso delle strutture commette molti errori rilevanti o non conosce le strutture e le funzioni.
1/3	Non comprende un messaggio o un testo. Non riesce a interagire. Sconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.	Sconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.

PROVA ORALE LINGUA STRANIERA TRIENNIO

VOTO	COMPRENSIONE E PRODUZIONE ORALE, INTERAZIONE ORALE, CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE
10	Comprende un messaggio o un testo nei dettagli e negli elementi impliciti. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo i punti chiave della conversazione ed esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Produce un messaggio coerente, con un lessico ricco ed appropriato. Usa correttamente le strutture. La conoscenza dei contenuti di microlingua risulta completa, ricca e approfondita.
8/9	Comprende il senso globale di un messaggio e la maggioranza delle informazioni richieste. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo la maggioranza dei punti chiave della conversazione ed esponendo le proprie idee in modo abbastanza chiaro e comprensibile. Produce un messaggio coerente e corretto. Generalmente usa le strutture in modo corretto. La conoscenza dei contenuti di microlingua risulta completa, ricca e approfondita.
7	Comprende globalmente un messaggio o un testo e parte delle informazioni richieste. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo la maggioranza dei punti chiave della conversazione ed esponendo le proprie idee in modo semplice. Produce un messaggio semplice e corretto. Presenta qualche incertezza nell'uso delle strutture. La conoscenza dei contenuti di microlingua risulta essenziale.
6	Comprende globalmente il messaggio o singole informazioni esplicite. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo globalmente la conversazione ed esponendo le proprie idee in modo sufficientemente comprensibile, sebbene con qualche incertezza. Produce un messaggio semplice con qualche scorrettezza formale. Commette alcuni errori nell'uso delle strutture-sa usare solo alcune funzioni. La conoscenza dei contenuti di microlingua risulta superficiale.
5	Comprende solo le informazioni esplicite di un testo orale – scritto. Interagisce con gli interlocutori, comprendendo parte della conversazione ed esponendo le proprie idee con errori di forma e pronuncia. Produce un messaggio comprensibile, con scorrettezze formali e/o comunica in attività strutturate. Commette alcuni errori rilevanti nell'uso delle strutture, usa solo le funzioni più semplici. La conoscenza dei contenuti di microlingua risulta superficiale e parziale.
4	Comprende alcuni vocaboli, ma non riesce a collegarli. Non interagisce con gli interlocutori, poiché fatica a comprendere la conversazione. Produce un messaggio non comprensibile. Nell'uso delle strutture commette molti errori rilevanti o non conosce le strutture o le funzioni. La conoscenza dei contenuti di microlingua risulta lacunosa e frammentaria.
1-3	Non comprende un messaggio o un testo. Non riesce a interagire. Sconosce le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. La conoscenza dei contenuti di microlingua risulta quasi nulla.

PRODUZIONE SCRITTA DI LINGUA STRANIERA TRIENNIO

VOTO	Abilità testuale	Correttezza Linguistica (morfosintassi, lessico, ortografia)
10	Sa utilizzare il registro linguistico appropriato, adeguarsi alla situazione proposta dando informazioni precise con spunti personali originali.	Si esprime con costrutti appropriati e corretti; lessico molto ricco ed articolato, spelling corretto.
8.5/9	Sa interagire con quanto richiesto in modo abbastanza sicuro e completo; buona l'esposizione delle informazioni e adeguato il registro utilizzato.	Si esprime con frasi ben costruite e chiare mostrando una buona padronanza del lessico e un corretto uso delle strutture linguistiche.
7.5/8	Sa rispondere in modo abbastanza pertinente, fornendo informazioni coerenti e utilizzando un registro globalmente adeguato.	Si esprime utilizzando le strutture morfosintattiche, spelling e lessico in modo sostanzialmente corretto.
6/6.5	Sa interagire in modo essenziale, rivelando una conoscenza adeguata ma non approfondita dei contenuti.	Si esprime in modo lineare e semplice ma comprensibile, con qualche errore di morfosintassi e imprecisioni lessicali.
5/5.5	Sa adeguarsi alla situazione proposta solo parzialmente, rivelando conoscenze incomplete e fornendo informazioni spesso non coerenti.	Si esprime commettendo errori significativi di morfosintassi e utilizzando il lessico in modo incerto.
4/4.5	Rivela lacune e incertezze nelle conoscenze e fornisce informazioni confuse.	Si esprime con incertezza, commettendo numerosi errori di morfosintassi e utilizzando lessico e spelling inappropriati.
3/3.5	Rivela gravi difficoltà nell'interagire con la situazione proposta, rivelando conoscenze scarse o nulle e non fornendo informazioni utili.	Si esprime con costrutti inadeguati, commettendo gravi e diffusi errori di morfosintassi e utilizzando lessico e spelling in modo assolutamente inadeguato.
1/2	Non comprende la situazione proposta e non dà nessun tipo di informazione.	Non si esprime affatto.

PROVE SCRITTE OGGETTIVE DI LINGUA STRANIERA BIENNIO E TRIENNIO

TOTALE PUNTI	VOTI		
100	10	99/100	10
95	9,5	97/98	10-
		94/96	9,5
90	9	91/93	9+
85	8,5	87/88	9-
		84/86	8,5
80	8	81/83	8+
75	7,5	77/78	8-
		74/76	7,5
70	7	71/73	7+
65	6,5	67/68	7-
		64/66	6,5
60	6	61/63	6+
55	5,5	57/58	6-
		54/56	5,5
50	5	51/53	5+
45	4,5	47/48	5-
		44/46	4,5
40	4	41/43	4+
35	3,5	37/38	4-
		34/36	3,5
30	3	31/33	3+
0/29	2		

PRODUZIONE SCRITTA DI LINGUA STRANIERA BIENNIO

(domande a risposta aperta)

VOTO	Abilità testuale	Correttezza Linguistica (morfosintassi, lessico, ortografia)
9/10	Sa utilizzare il registro linguistico appropriato, adeguarsi alla situazione proposta dando informazioni precise con spunti personali originali.	Si esprime con costrutti appropriati e corretti; lessico molto ricco ed articolato, spelling corretto.
8.5- 9	Sa interagire con quanto richiesto in modo abbastanza sicuro e completo; buona l'esposizione delle informazioni e adeguato il registro utilizzato.	Si esprime con frasi ben costruite e chiare mostrando una buona padronanza del lessico e un corretto uso delle strutture linguistiche.
7.5-8	Sa rispondere in modo abbastanza pertinente, fornendo informazioni coerenti e utilizzando un registro globalmente adeguato.	Si esprime utilizzando le strutture morfosintattiche, spelling e lessico in modo sostanzialmente corretto.
6-6.5	Sa interagire in modo essenziale, rivelando una conoscenza adeguata ma non approfondita dei contenuti.	Si esprime in modo lineare e semplice ma comprensibile, con qualche errore di morfosintassi e imprecisioni lessicali.
5-5.5	Sa adeguarsi alla situazione proposta solo parzialmente, rivelando conoscenze incomplete e fornendo informazioni spesso non coerenti.	Si esprime commettendo errori significativi di morfosintassi e utilizzando il lessico in modo incerto.
4-4.5	Rivela lacune e incertezze nelle conoscenze e fornisce informazioni confuse.	Si esprime con incertezza, commettendo numerosi errori di morfosintassi e utilizzando lessico e spelling inappropriati.
3-3.5	Rivela gravi difficoltà nell'interagire con la situazione proposta, rivelando conoscenze scarse o nulle e non fornendo informazioni utili.	Si esprime con costrutti inadeguati, commettendo gravi e diffusi errori di morfosintassi e utilizzando lessico e spelling in modo assolutamente inadeguato.
1-2	Non comprende la situazione proposta e non dà nessun tipo di informazione.	Non si esprime affatto.

PROGETTO/PRESENTAZIONE - SCRITTO – LINGUE STRANIERE

INDICATORI	DESCRITTORI		PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CONTENUTO E COERENZA	- Aderenza al tema - coerenza interna - completezza delle informazioni	5	Contenuti ricchi, ben strutturati, perfettamente coerenti con il tema e ben collegati tra le discipline	
		4	Contenuti chiari e coerenti, con lievi mancanze o connessioni parziali tra discipline	
		3	Contenuti semplici ma pertinenti, connessioni deboli tra discipline	
		2	Contenuti parziali, poco coerenti o non pertinenti	
		1	Contenuti privi di ordine, coerenza e organizzazione	
USO DELLA LINGUA	- Lessico - grammatica - ortografia - struttura dei testi	5	Linguaggio accurato e vario, errori minimi o assenti	
		4	Linguaggio corretto con errori occasionali non gravi	
		3	Lessico semplice, errori evidenti ma non bloccanti	
		2	Errori frequenti che spesso compromettono la comprensione	
		1	Errori tali da compromettere la comprensione	
ORGANIZZAZIONE DELLO SPAZIO E LAYOUT ASPETTO GRAFICO E VISIVO	- Uso dello spazio visivo e disposizione degli elementi grafici; - scelta armonica dei font nel contesto. - Scelta di colori, adeguatezza di immagini, icone e simboli	5	Layout equilibrato e professionale; ottimo uso degli spazi, margini e proporzioni; scelta grafica coerente, esteticamente curata, immagini pertinenti e di qualità	
		4	Buona organizzazione; qualche piccola ridondanza o spazio non ottimale; buona coerenza visiva e grafica, qualche incoerenza stilistica	
		3	Disposizione poco armonica, ma leggibile; uso accettabile di immagini e colori ma senza cura grafica	
		2	Spazio usato in modo disordinato o caotico; scelta grafica inadeguata o distrattiva	
		1	spazio poco utilizzato, uso dei font non armonizzato, colori e immagini inadeguati	
USO DI STRUMENTI INFORMATICI	- Competenza tecnica nella creazione della presentazione - Uso consapevole ed etico della AI	3	Ottimo uso delle funzioni digitali avanzate; formato ben gestito e funzionante	
		2	Buon uso degli strumenti digitali; presentazione tecnicamente solida	
		1	Uso basilare o limitato degli strumenti informatici	
CREATIVITA' E ORIGINALITA'	Originalità dell'idea e capacità di sintesi	2	Idea innovativa, approccio personale e creativo	
		1	Scarsa originalità o ripetizione di modelli standard	
TOT.: .../20				

PROGETTO/PRESENTATIONE - ORALE – LINGUE STRANIERE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO ATTRIBUITO
CONTENUTO E COERENZA	• ADERENZA AL TEMA • COERENZA INTERNA • COMPLETEZZA DELLE INFORMAZIONI • CHIAREZZA DEL MESSAGGIO	5	Contenuti ricchi, coerenti e ben collegati tra le discipline; esposizione fluida e ben organizzata	
		4	Contenuti chiari e pertinenti, con lievi lacune o collegamenti parziali	
		3	Contenuti semplici ma comprensibili; esposizione lineare con qualche incertezza	
		2	Contenuti parziali o poco coerenti; esposizione frammentaria	
		1	Contenuti confusi o non pertinenti	
USO DELLA LINGUA	• LESSICO • GRAMMATICA • STRUTTURA DELLE FRASI	5	Linguaggio accurato, vario e appropriato al contesto professionale	
		4	Linguaggio corretto, con errori occasionali non gravi	
		3	Lessico semplice e appropriato; errori evidenti ma non bloccanti	
		2	Errori frequenti che compromettono parzialmente la comprensione	
		1	Errori gravi e sistematici che compromettono la comprensione	
PRONUNCIATION AND FLUENCY	• PRONUNCIA • INTONAZIONE • RITMO • SCORREVOLEZZA	4	Pronuncia chiara e naturale; ritmo fluido e ben controllato	
		3	Pronuncia generalmente corretta; qualche esitazione o intonazione piatta	
		2	Pronuncia imprecisa o ritmo incerto che ostacola la comprensione	
		1	Pronuncia scorretta o monotona che rende difficile la comprensione	
COMMUNICATION AND INTERACTION	• CAPACITÀ DI COINVOLGERE IL PUBBLICO • USO DI STRATEGIE COMUNICATIVE (GESTUALITÀ, SGUARDO, TONO DI VOCE) • SICUREZZA	3	Comunicazione efficace e coinvolgente; ottima sicurezza e padronanza della scena	
		2	Buona interazione; qualche esitazione o rigidità	
		1	Comunicazione debole o poco sicura; limitato contatto con il pubblico	
USO DI SUPPORTI VISIVI E DIGITALI	• USO EFFICACE DELLE SLIDE O DI ALTRI STRUMENTI DIGITALI A SUPPORTO DELLA PRESENTAZIONE	2	Supporto visivo pertinente e ben integrato con l'esposizione	
		1	Supporto visivo usato in modo limitato o non pertinente	
CREATIVITÀ E ORIGINALITÀ	• ORIGINALITÀ DELL'IDEA • CAPACITÀ DI SINTESI	1	Idea originale, personale e ben comunicata	
		0	Idea poco originale o non chiara	

TOT. .../20

PROVA STRUTTURATA - LINGUE STRANIERE	
TIPOLOGIA DI PROVA	PUNTI A RISPOSTA CORRETTA
1. SCELTA MULTIPLA	1
2. COMPLETAMENTO	1
3. ABBINAMENTO	1
4. CORREZIONE ERRORI	1
5. COMPLETAMENTO DIALOGHI	1
6. VERO/FALSO/NON DATO	1
7. CLASSIFICAZIONE PER CATEGORIE	1
8. TROVA L'INTRUSO	1
9. ABBINAMENTO PAROLE-DEFINIZIONI	1
10. CASELLE DI CONTROLLO	2
11. ABBINAMENTO TITOLI PARAGRAFI	2
12. TRASFERIMENTO DI INFORMAZIONI (DA TESTO A TABELLA)	2
13. RIORDINO DI FRASI	2
14. TRASFORMAZIONE DI FRASI	2

Diritto ed economia: Griglia di valutazione dell'orale

Indicatori Valutazione	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Conoscenze dei contenuti	Utilizzazione delle conoscenze acquisite e del lessico specifico per rispondere alle consegne	Capacità di collegare e/o approfondire sotto vari profili ed esporre i diversi argomenti
Eccellente/Ottimo 9-10	Ampia ed esauriente	Utilizza in modo sicuro ed efficace le conoscenze acquisite e il lessico specifico.	Sa trattare i vari argomenti con spirito critico e interesse personale; puntuali e articolati gli approfondimenti; originale ed efficace l'esposizione.
Buono 8	Precisa e completa	Utilizza in modo corretto puntuale le conoscenze acquisite e il lessico specifico	Sa collegare e approfondire in modo sempre coerente e personale i vari argomenti; si esprime con efficacia e fluidità.
Discreto 7	Sostanzialmente completa nonostante qualche imprecisione	Utilizza in modo sostanzialmente corretto le conoscenze acquisite e il lessico specifico.	Sa collegare e approfondire gli argomenti in modo sostanzialmente corretto anche se talvolta schematico; si esprime in modo abbastanza scorrevole.
Sufficiente 6	Limitata ma essenziale	Impiega le conoscenze acquisite in modo limitato ma non scorretto, seppure con qualche imprecisione.	Sa collegare i vari argomenti in modo schematico ed essenziale, con una sostanziale chiarezza espositiva.
Insufficiente 5	Incompleta e frammentaria	Impiega in modo limitato e meccanico le conoscenze acquisite e la terminologia specifica.	Collega i vari argomenti in modo meccanico e non privo di incongruenze, con una esposizione impacciata e poco chiara
Gravemente insufficiente 1-4	Assente o con gravi mancanze	Non sa rispondere alle consegne a cause di conoscenze inadeguate o inesistenti.	Non può e/o non sa stabilire collegamenti e operare approfondimenti a causa dei limiti evidenziati sul piano delle conoscenze e competenze.

Diritto ed economia: Griglia di valutazione dello scritto			
Indicatori	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Comprensione del testo e delle consegne;	Utilizzazione delle conoscenze	Capacità di collegare e/o
Eccellente/Ottimo 9-10	Sicure complete e precise arricchite da originali approfondimenti.	Argomentazioni ampiamente articolate e sicuro possesso dei registri espressivi	Eccellenti capacità di giudizio critico e di rielaborazione personale. Originale nella trattazione.
Buono 8	Comprensione del testo, contenuto approfondito e aderente alla traccia.	Le argomentazioni fornite sono articolate, lo svolgimento è coerente, con un uso ampio del lessico specifico e non.	La trattazione è personalizzata e contiene riflessioni critiche motivate.
Discreto 7	Generale comprensione del testo, aderenza alla traccia e conoscenza dei contenuti.	La trattazione è organica e lo svolgimento coerente, è sviluppata con correttezza espositiva e lessico appropriato.	La capacità di riflessioni critiche è accettabile.
Sufficiente 6	Comprensione del testo limitata. L'aderenza alla traccia è essenziale, con una conoscenza parziale dei contenuti.	La trattazione è organica, con lievi carenze orto-sintattiche. Il lessico generalmente appropriato.	La trattazione contiene spunti di riflessione critica.
Insufficiente 5	Comprensione del testo limitata. Parziale aderenza alla traccia. Limitata conoscenza dei contenuti.	Trattazione non sempre organica con carenze orto-sintattiche. Il lessico è parzialmente improprio.	Limitate le capacità di riflessione critica.
Gravemente insufficiente 3-4	Nessuna o scarsa comprensione del testo. Mancanza o scarsa aderenza alla traccia. Mancanza o scarsa conoscenza dei contenuti.	Mancanza o gravi incoerenze delle argomentazioni, mancanza di organicità e gravi carenze orto-sintattiche con numerose improprietà lessicali.	Totale mancanza di capacità di riflessione critica.
Gravemente insufficiente 1-2	Traccia non svolta o se svolta con nessuna comprensione del testo, con una totale mancanza di aderenza alla traccia e totale mancanza di conoscenza dei contenuti.	Traccia non svolta o svolta con una totale mancanza di aderenza alla traccia, abilità lessicali assenti.	Nessuna delle tracce proposte è stata sviluppata.
NOTA: - Tale griglia sarà utilizzata nella valutazione delle domande aperte, temi o quesiti di comprensione di un testo. Le domande aperte potranno essere parte di verifiche che contengono più tipologie di prova (ad es. strutturate). In questo caso costituiranno una valutazione parziale. - Per verifiche costituite da numerose domande aperte a risposta breve, sarà attribuita una valutazione di aderenza ai contenuti per ogni quesito. La media di tali valutazioni attribuirà il punteggio relativo ai contenuti. La valutazione delle abilità e delle competenze potrà essere invece globale. - In caso di prove strutturate, la valutazione deriverà dal punteggio attribuito ai singoli quesiti, che risulterà scritto sulla prova. Per tutte le prove vale il principio di ricondurre con proporzione a decimi, la valutazione risultante in multipli di 10.			

VALUTAZIONE PROVA STRUTTURATA			
TIPOLOGIA	PUNTI RISP.CORRETTA	PUNTI SBAGLIATA O ASSENTE	
Domande a scelta Multipla	0,5	0	
Domande a risposta multipla	0,5 nr risposte corrette totali	0	
Vero / Falso	0,5	0	
Completamento con inserimento di	0,5	0	
Correzione errori	0,5	0	
Ordinamento elementi	0,5	0	
Associazione di parole	nr associazioni corrette	0	
VOTO FINALE:		Punti totali	/10
		Nr. Domande totali	

Diritto ed economia: Griglia di valutazione dello scritto per studenti DSA

Valutazione	Indicatori	Conoscenze	Abilità	Competenze
		Comprensione del testo e delle consegne; aderenza alle richieste, ricchezza e completezza nelle restituzioni.	Utilizzazione delle conoscenze acquisite e del lessico specifico. Confronto e sintesi degli ambiti disciplinari.	Capacità di collegare e/o approfondire sotto vari profili ed esporre i diversi argomenti. Impostazione personale con spunti di originalità nelle opinioni espresse.
	Eccellente/Ottimo 9-10	Lo sviluppo della traccia è completo ed esauriente, ricca di approfondimenti originali	Argomentazioni ampiamente articolate e sicuro possesso dei registri espressivi	Eccellenti capacità di giudizio critico e di rielaborazione personale. Originale nella trattazione.
	Buono 8	Comprensione del testo, contenuto approfondito e aderente alla traccia.	Le argomentazioni sono articolate, lo svolgimento è coerente e il lessico appropriato.	La trattazione è personalizzata e contiene riflessioni critiche motivate.
	Discreto 7	Generale comprensione del testo, aderenza alla traccia e conoscenza dei contenuti.	La trattazione è organica e sviluppata con correttezza, lo svolgimento coerente e il lessico appropriato.	La capacità di riflessioni critiche è accettabile.
	Sufficiente 6	Comprensione del testo limitata. L'aderenza alla traccia è essenziale, con una conoscenza parziale dei contenuti.	La trattazione è organica, e il lessico generalmente appropriato.	La trattazione contiene spunti di riflessione critica.
	Insufficiente 5	Comprensione del testo limitata. Parziale aderenza alla traccia. Limitata conoscenza dei contenuti.	La trattazione non sempre è organica e lessico parzialmente improprio.	Limitate le capacità di riflessione critica.
	Gravemente insufficiente 3-4	Nessuna o scarsa comprensione del testo. Mancanza o scarsa aderenza alla traccia. Mancanza o scarsa conoscenza dei contenuti.	Mancanza o gravi incoerenze delle argomentazioni, mancanza di organicità con numerose improprietà lessicali.	Totale mancanza di capacità di riflessione critica.
	Gravemente insufficiente 1-2	Traccia non svolta o se svolta con nessuna comprensione del testo, con una totale mancanza di aderenza alla traccia e totale mancanza di conoscenza dei contenuti.	Traccia non svolta o svolta con una totale mancanza di aderenza alla traccia, abilità lessicali assenti.	Nessuna delle tracce proposte è stata sviluppata.

NOTA:

- Tale griglia sarà utilizzata nella valutazione delle domande aperte, temi o quesiti di comprensione di un testo. Le domande aperte potranno essere parte di verifiche che contengono più tipologie di prova (ad es. strutturate). In questo caso costituiranno una valutazione parziale.
- Per verifiche costituite da numerose domande aperte a risposta breve, sarà attribuita una valutazione di aderenza ai contenuti per ogni quesito. La media di tali valutazioni attribuirà il punteggio relativo ai contenuti. La valutazione
- delle abilità e delle competenze potrà essere invece globale. In caso di prove strutturate, la valutazione deriverà dal punteggio attribuito ai singoli quesiti, che risulterà scritto sulla prova. Per tutte le prove vale il principio di ricondurre con proporzione a decimi, la valutazione risultante in multipli di 10.
- I tempi delle prove potranno essere allungati; o la prova ridotta in considerazione degli strumenti dispensativi e/o compensativi previsti nella programmazione didattica personalizzata (PDP).

DIRITTO - LEGISLAZIONE TURISTICA
2° BIENNIO & QUINTO ANNO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1 - 3	Presenta gravi lacune nella conoscenza dei contenuti con evidenti difficoltà a recuperare anche le informazioni minime.	Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio i codici specifici. L'organizzazione dei contenuti è inesistente. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono pressoché nulle e manca qualunque tipo di argomentazione.	Competenze non conseguite con motivazioni
4	Evidenzia estese lacune nella conoscenza degli argomenti e presenta difficoltà a recuperare le informazioni.	Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare anche i collegamenti più semplici e a procedere nell'applicazione dei dati. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate in modo non corretto e non significativo. L'argomentazione è del tutto impropria.	
5	Conosce gli argomenti in modo parziale e/o superficiale e recupera la generalità dei contenuti solo se guidato.	Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e comunque piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. L'argomentazione non è sicura e non sempre è controllata.	
6	Conosce le nozioni e i contenuti essenziali, almeno nelle loro formulazioni più semplici (pur con qualche incertezza).	Espone i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando i codici specifici in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari (eventualmente sotto la guida dell'insegnante). Nelle operazioni di analisi e di sintesi è in grado di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.	Affronta semplici compiti in modo relativamente autonomo e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze e delle abilità connesse
7	Conosce i temi e i nuclei disciplinari fondamentali.	Espone i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente i linguaggi e i codici specifici. È in grado di operare analisi e sintesi appropriate anche se non sempre Approfondite.	Rielabora ed organizza in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati.
8	Conosce i contenuti in modo completo, articolandoli nelle loro specificazioni interne.	Espone i contenuti in modo apprezzabile, utilizzando con precisione i linguaggi specifici ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Sa cogliere relazioni anche complesse tra fenomeni e sa esprimere giudizi di valore.	Effettua analisi e sintesi pertinenti, rielaborando i contenuti attraverso un'argomentazione controllata e coerente.
9 -10	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite.	Le conoscenze acquisite vengono applicate anche a situazioni nuove o in situazioni piuttosto complesse. Sa cogliere elementi distintivi e specificità e rielabora in modo autonomo effettuando anche valutazioni personali.

ECONOMIA POLITICA
2° BIENNIO & QUINTO ANNO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1 - 3	Presenta gravi lacune nella conoscenza dei contenuti con evidenti difficoltà a recuperare anche le informazioni minime.	Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio i codici specifici. L'organizzazione dei contenuti è inesistente. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono pressoché nulle e manca qualunque tipo di argomentazione.	Competenze non conseguite con motivazioni
4	Evidenzia estese lacune nella conoscenza degli argomenti e presenta difficoltà a recuperare le informazioni.	Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare anche i collegamenti più semplici e a procedere nell'applicazione dei dati. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate in modo non corretto e non significativo. L'argomentazione è del tutto impropria.	
5	Conosce gli argomenti in modo parziale e/o superficiale e recupera la generalità dei contenuti solo se guidato.	Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e comunque piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. L'argomentazione non è sicura e non sempre è controllata.	
6	Conosce le nozioni e i contenuti essenziali, almeno nelle loro formulazioni più semplici (pur con qualche incertezza).	Espone i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando i codici specifici in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari (eventualmente sotto la guida dell'insegnante). Nelle operazioni di analisi e di sintesi è in grado di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.	Affronta semplici compiti in modo relativamente autonomo e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze e delle abilità connesse
7	Conosce i temi e i nuclei disciplinari fondamentali.	Espone i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente i linguaggi e i codici specifici. È in grado di operare analisi e sintesi appropriate anche se non sempre Approfondite.	Rielabora ed organizza in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati.
8	Conosce i contenuti in modo completo, articolandoli nelle loro specificazioni interne.	Espone i contenuti in modo apprezzabile, utilizzando con precisione i linguaggi specifici ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Sa cogliere relazioni anche complesse tra fenomeni e sa esprimere giudizi di valore.	Effettua analisi e sintesi pertinenti, rielaborando i contenuti attraverso un'argomentazione controllata e coerente.
9 -10	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite.	Le conoscenze acquisite vengono applicate anche a situazioni nuove o in situazioni piuttosto complesse. Sa cogliere elementi distintivi e specificità e rielabora in modo autonomo effettuando anche valutazioni personali.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

VOTI	PARTECIPAZIONE ED IMPEGNO	ATTEGGIAMENTO COMPORTAMENTALE	ESECUZIONE DEL GESTO MOTORIO E DELLA TECNICA SPORTIVA	CONOSCENZE / ABILITÀ
10	Partecipa costantemente, in modo attivo e con elevato interesse; si impegna con vigore e metodo.	Rispetta rigorosamente le regole del gioco e applica il fair play, mantiene comportamenti equilibrati anche in situazioni critiche da vero professionista sportivo.	Realizza gesti tecnicamente corretti, efficaci nei risultati ed armonici nell'esecuzione	Conoscenze ampie e particolarmente approfondite. Tecnicamente perfetto nell'esecuzione dei fondamentali di gioco, sa anche assolvere a compiti di giuria nell'interpretazione delle regole
9	Partecipa all'attività motoria con esecuzione corretta, lineare, apportando anche apprezzabili contributi creativi.	Si distingue per l'atteggiamento di collaborazione con i compagni, interagisce in modo costruttivo e sa assolvere a compiti organizzativi.	Armonioso il gesto tecnico; è alla ricerca del miglioramento e si distingue nell'esecuzione motoria e trova soluzione alle varie problematiche.	Conoscenze complete e approfondite. Applica soluzioni tattiche adeguate alle varie problematiche di gioco frutto di una preparazione di base Scaturita dalla pratica agonistica individuale delle discipline sportive.
8	Partecipa attivamente e in modo proficuo, collabora con i compagni e si impegna in modo adeguato.	È consapevole e rispetta le regole, mantiene comportamenti equilibrati nella maggior parte delle situazioni agonistiche e della vita scolastica.	Esegue correttamente ed in modo fluido i gesti motori, l'organizzazione del movimento si svolge in modo discretamente plastico e l'azione risulta nel complesso valida.	Conoscenze complete. Utilizza sempre correttamente i fondamentali nelle situazioni dinamiche di gioco; applica sempre il gesto adeguato nel rispetto delle regole.
7	Impegno costante e partecipazione fattiva: partecipa a tutte le attività ed interagisce con gli altri.	È consapevole e rispetta le regole, mantiene comportamenti equilibrati nella maggior parte delle situazioni agonistiche.	Corretta anche se ancora rigida l'esecuzione del gesto tecnico; si sforza di migliorare le proprie capacità.	Conoscenza corretta dei nuclei fondamentali della disciplina. Utilizza quasi sempre correttamente i fondamentali nelle situazioni dinamiche di gioco; quasi sempre applica il gesto adeguato nel rispetto delle regole
6	Partecipa e si impegna in modo accettabile. Collabora solo se viene guidato e seguito.	È consapevole dell'importanza del rispetto delle regole e del fair play anche se fatica a mantenere comportamenti controllati nelle situazioni agonistiche.	Il gesto effettuato è globalmente accettabile nelle modalità di esecuzione. I risultati dell'azione sono sufficienti.	Conoscenza accettabile dei contenuti disciplinari. Conosce ed applica le regole; esegue le tecniche elementari in maniera sufficiente.
5	Impegno saltuario e partecipazione incostante.	Adotta un comportamento dispersivo e non sempre lineare e rispetta parzialmente le regole.	L'esecuzione dei movimenti è approssimativa e denota un'insufficiente organizzazione psicomotoria.	Conoscenza parziale dei minimi contenuti disciplinari ma tali da consentire un graduale recupero. Conosce le regole e i fondamentali di gioco, ma non sempre l'applicazione e l'esecuzione è sufficientemente valida e corretta.
4	Partecipa saltuariamente e con poco interesse.	Disturba di frequente e non collabora con i compagni.	La scarsa organizzazione psicomotoria e la non corretta padronanza delle mobilità di esecuzione rendono inefficace l'azione compiuta.	Conoscenza frammentaria e lacunosa anche dei contenuti minimi disciplinari. Approssimativa l'esecuzione del gesto tecnico in quanto non conosce i fondamentali di gioco delle discipline proposte.
1/3	Si rifiuta di svolgere l'attività proposta pertanto l'impegno è nullo.	Non rispetta le regole, è scorretto e provoca i compagni.	Rifiuto categorico di svolgere attività motoria.	Conoscenze inaccettabili, competenze di base gravemente lacunose. Rifiuto di partecipare al gioco o di svolgere gli esercizi.

MATEMATICA

PROVA SCRITTA DI MATEMATICA		
INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO/10
CONOSCENZE Conoscenza di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche, procedimenti, strutture e modelli. Max 3	Conosce in modo quasi nullo o in modo frammentario	1 - 1,5
	Conosce in modo adeguato, ma non approfondito	1,5 - 2
	Conosce in modo approfondito e sicuro	2 - 3
ABILITÀ Comprensione del testo, completezza risolutiva, correttezza calcolo algebrico, uso corretto linguaggio simbolico, ordine e chiarezza espositiva Max 4	Scarse capacità di calcolo, poca o nessuna padronanza delle strutture algebriche interessate.	0 - 1
	Sa applicare le conoscenze solo in alcuni contesti e con qualche difficoltà nel ragionamento.	1,5
	Applica in modo essenziale utilizzando strategie risolutive note.	2 - 3
	Applica con sicurezza e trova strategie risolutive logicamente corrette.	3 - 4
COMPETENZE Selezione dei percorsi risolutivi, motivazione procedure, originalità nelle risoluzioni. Max 3	Non intraprende il percorso risolutivo o lo intraprende con errori nell'impostazione e nell'uso dei simboli.	0 - 1
	Organizza il procedimento risolutivo in modo complessivamente corretto ma non completa il lavoro.	1,5
	Imposta e sviluppa con chiarezza il percorso risolutivo, ma con lievi errori.	2
	Gestisce il percorso risolutivo con piena competenza, chiarezza e correttezza. È capace di elaborare strategie originali anche in contesti non noti.	2,5 - 3
VOTO FINALE		/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI MATEMATICA	
CONOSCENZE - COMPETENZE - ABILITÀ	VOTO
Conoscenze estremamente frammentarie, competenze di base gravemente lacunose. Palese incapacità di avviare procedure e calcoli. Esposizione del tutto inadeguata e confusa.	1/3
Conoscenza frammentaria e lacunosa anche dei contenuti minimi disciplinari, scarsa capacità di gestire procedure e calcoli, difficoltà nello stabilire collegamenti fra contenuti, esposizione frammentaria e confusa.	4
Conoscenza parziale dei minimi contenuti disciplinari ma tali da consentire un graduale recupero, modeste capacità di gestire procedure e calcoli. Applicazione di regole in forma mnemonica, linguaggio accettabile non sempre adeguato.	5
Conoscenze adeguate, applica principi e regole autonomamente nell'ambito di semplici ragionamenti. Esposizione sostanzialmente chiara, con l'uso di un linguaggio accettabile.	6
Conoscenze omogenee e ben consolidate, applica principi e regole con padronanza e controllo. Capacità adeguate nel gestire collegamenti nell'ambito di semplici ragionamenti. Esposizione chiara, con l'uso di un adeguato linguaggio.	7
Conoscenze complete, applica principi e regole con la simbologia specifica. Capacità di comprensione e di risoluzione di un problema con un'adeguata analisi. Esposizione chiara e articolata.	8
Conoscenze complete e approfondite; ottime capacità di analisi e rielaborazione personale; fluidità ed eleganza nel calcolo; originalità nel costruire proprie strategie di risoluzioni: Linguaggio corretto sintetico ed essenziale.	9
Conoscenze ampie e particolarmente approfondite, applica principi e regole con padronanza ed eleganza. Capacità di analisi sempre appropriata spesso arricchita con spunti creativi e originali.	10

TTRG CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI GRAFICI			
ELEMENTI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI VALUTAZIONE		
CAPACITÀ GRAFICHE (ABILITÀ) <i>Corretto utilizzo degli strumenti</i> <i>Qualità del segno grafico (nitidezza ed uniformità)</i> <i>Precisione ed accuratezza</i> <i>Parallelismo e ortogonalità</i> <i>Ordine e pulizia del foglio</i>	Gravemente insufficienti	0.90	3/10
	Insufficienti	1.20	
	Mediocri	1.50	
	Sufficienti	1.80	
	Discrete	2.10	
	Buone	2.40	
	Ottime	2.70	
	Eccellenti	3.00	
CAPACITÀ LINGUISTICHE (CONOSCENZE) <i>Correttezza della rappresentazione</i> <i>Corretto uso delle tecniche proiettive</i> <i>Norme generali (tipi di linee, scale, disposizione delle viste, scritturazione, etc.)</i> <i>Norme specifiche (quotatura, sezioni, etc.)</i> <i>Completezza e leggibilità delle informazioni richieste</i>	Gravemente insufficienti	1.20	4/10
	Insufficienti	1.60	
	Mediocri	1.80	
	Sufficienti	2,40	
	Discrete	2.80	
	Buone	3.20	
	Ottime	3.60	
	Eccellenti	4.00	
COMPETENZE LOGICHE ED ORGANIZZAZIONE <i>Comprensione del problema</i> <i>Impostazione e gestione dello spazio grafico</i> Sicurezza nello svolgimento (segnalata da correzioni e ripensamenti) <i>Tempi di esecuzione</i>	Gravemente insufficienti	0.90	3/10
	Insufficienti	1.20	
	Mediocri	1.50	
	Sufficienti	1.80	
	Discrete	2.10	
	Buone	2.40	
	Ottime	2.70	
	Eccellenti	3.00	
VALUTAZIONE COMPLESSIVA			10/10

NB: Agli elaborati grafici non svolti e/o non consegnati sarà attribuita una valutazione complessiva pari a 2/10

TTRG PROVE SCRITTE/ORALI

ELEMENTI DI VALUTAZIONE

		CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ
LIVELLO AVANZATO		Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita ed ampia degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici sia disciplinari che pluridisciplinari, arricchita da contributi personali.	proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera con grande precisione ed originalità. Espone i contenuti in modo fluido e logico, utilizzando un lessico ricco e rielaborato.	Risolve correttamente i problemi con procedure logiche e chiare, senza alcun errore. Rielabora criticamente i contenuti.
		Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici sia disciplinari che pluridisciplinari.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizzando tecniche appropriate. Espone i contenuti in modo articolato, corretto ed appropriato.	Risolve correttamente i problemi con procedure logiche e chiare, errori ed imprecisioni riguardano solo aspetti marginali. Sa rielaborare personalmente ed in modo completo i contenuti.
LIVELLO INTERMEDIO		Possiede una conoscenza sufficientemente completa degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici.	Sa utilizzare le tecniche appropriate ed opera con precisione anche se non sempre in completa autonomia. Sa esprimersi in modo corretto ed appropriato anche se talvolta mnemonico.	Risolve correttamente i problemi con procedure valide, anche se a volte si notano sviste e incompletezze. Sa rielaborare in modo corretto i contenuti.
		Dimostra di possedere sufficienti conoscenze degli argomenti, delle informazioni, dei termini specifici. Se guidato, riesce a fornire chiarimenti, precisazioni e completamenti.	Esegue con correttezza le procedure apprese ed opera con accettabile precisione. Si esprime in modo elementare e corretto, anche se talvolta ripetitivo/mnemonico o impreciso rispetto ai codici specifici.	Incontra alcune difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Risolve i problemi con procedure valide, emergono alcune incertezze; i passaggi più difficili non vengono superati. Sa rielaborare solo parzialmente i contenuti.
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO		Dimostra di avere studiato, ma di avere conseguito una insufficiente assimilazione. Le conoscenze sono superficiali e limitate, anche riguardo agli elementi essenziali.	Ha bisogno di essere guidato o di imitare; solo così riesce ad ottenere risultati accettabili. Si esprime in modo impreciso e disordinato.	Nei problemi commette errori di procedura o non ne trova una valida, talvolta anche su argomenti essenziali. Solo a fatica sa rielaborare qualche semplice progetto.
		Dimostra di non conoscere gli argomenti. Le conoscenze sono gravemente insufficienti.	Dimostra insufficiente attenzione. Si esprime in modo scorretto, faticoso e disorganico.	Nei problemi commette numerosi errori anche gravi, dimostrando, spesso, di non possedere procedure risolutive. È scorretto nei collegamenti.

ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA

ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA PROVA SCRITTA PER TUTTE LE CLASSI				
DISCIPLINE	PUNTEGGIO MASSIMO	DESCRIPTORI	MISURAZIONE	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Conoscenza specifica degli argomenti richiesti e capacità di sviluppo dei contenuti	4 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	4	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	3	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo essenziale	2,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo limitato	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo parziale e ripetitivo	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in maniera disorganica	1	
Competenze applicative ed espositive Conosce e sviluppa gli argomenti	4 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	4	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	3	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo essenziale	2,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo limitato	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo parziale e ripetitivo	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo gravemente lacunoso	1	
Capacità di elaborazione critica, originalità e creatività	2 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo limitato	1	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in maniera disorganica	0,5	
VOTO FINALE	10 /10			/ 10

ELETTRONICA ED Elettrotecnica Prova Orale per tutte le Classi

Colloquio Orale		Descrittori	Punteggio	P. ASSEGNATO
Conoscenze	Contenuti (max. 5 punti)	Completi ed approfonditi	5	
		Precisi	4,5	
		Organizzati	4	
		Appropriati	3,5	
		Essenziali	3	
		Parziali	2,5	
		Confusi	2	
		Limitati	1,5	
		Lacunosi	1	
		Inesistenti, rifiuto del confronto	0,5	
Abilità	Esposizione (max. 2,5 punti)	Espressione curata, linguaggio specifico preciso	2,5	
		Espressione sicura, precisione lessicale	2,1	
		Espressione chiara, lessico corretto	1,8	
		Espressione corretta, lessico adeguato	1,5	
		Espressione faticosa, lessico non sempre corretto	1,2	
		Espressione incerta e scorretta	0,9	
		Espressione scorretta, rifiuto del confronto	0,5	
	Organizzazione (max. 2,5 punti)	Argomentazione sicura, collegamenti precisi, riflessione autonoma	2,5	
		Argomentazione appropriata, collegamenti fondamentali, spunti di riflessione	2,1	
		Argomentazione adeguata, collegamenti fondamentali	1,8	
		Argomentazione essenziale	1,5	
		Argomentazione parziale	1,2	
		Argomentazione frammentata	0,9	
		Argomentazione inesistente, rifiuto del confronto	0,5	
Totale dei punti assegnati			Max 10/10	/ 10

ELETTRONICA E ELETTROTECNICA ESERCITAZIONI PRATICHE

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX	LIVELLO DI VALORE	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE	PUNTEGGIO ATTRIBUZIONE
1. CONDOTTA DELL' ESERCITAZIONE (Rispetto delle norme di sicurezza e tenuta del posto di lavoro)	1	Sicura	1	
		Accettabile	0.6	
		Incerta	0.2	
2. ESATTEZZA DELLE OPERAZIONI E/O ARGOMENTAZIONI (Esecuzione disegno e ciclo di lavorazione con rispetto della sequenza delle lavorazioni)	2	Corrette e complete	2	
		Complete ma con improprietà	1.6	
		Accettabile	1.2	
		Incomplete	0.8	
3. LINGUAGGIO TECNICO ED APPLICAZIONI CORRETTE (Definizioni, unità di misura, metodi e tecniche)	1	Incomplete e con proprietà	0.3	
		Linguaggio corretto	1	
		Linguaggio corretto	0.6	
		Linguaggio scorretto	0.2	
4. CORRETTEZZA DI ESECUZIONE (Rispetto delle quote indicate nel disegno, stato superficiale, tolleranze, tempi di lavorazione)	6	Ottima	6	
		Discreta/Buona	4.8	
		Sufficiente	3.6	
		Mediocre	2.4	
		Scarsa	0.3	

TEST	CORRETTA	SBAGLIATA O ASSENTE
Domanda a scelta multipla		
Vero/Falso	+1	0
Inserimento di termini	+1	0
Collegamento termini/definizioni	+1	0
Correzione errori	+1	0
Ordinamento elementi	+1	0
Voto finale		

RISPOSTE APERTE (tutte le classi)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	P. ASSEGNATO
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Parziali	1	
	Sufficienti: conoscenza dei contenuti essenziale	2	
	Complete	3	
	Approfondite	4	
ESPOSIZIONE	Scarsa	1	
	Sufficiente: discorso semplice e applicazione dei contenuti essenziali	2	
ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Imprecisa	1	
	Sufficiente: semplice e sostanzialmente corretta	2	
	Specifica	3	
			/10

MECCANICA E MECCATRONICA

MECCANICA E MECCATRONICA PROVA SCRITTA PER TUTTE LE CLASSI

DISCIPLINE	PUNTEGGIO MASSIMO	DESCRIPTORI	MISURAZIONE	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Conoscenza specifica degli argomenti richiesti e capacità di sviluppo dei contenuti	4 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	4	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	3	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo essenziale	2,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo limitato	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo parziale e ripetitivo	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in maniera disorganica	1	
Competenze applicative ed espositive Conosce e sviluppa gli argomenti	4 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	4	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	3	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo essenziale	2,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo limitato	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo parziale e ripetitivo	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo gravemente lacunoso	1	
Capacità di elaborazione critica, originalità e creatività	2 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo limitato	1	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in maniera disorganica	0,5	
VOTO FINALE	10 /10			/ 10

MECCANICA E MECCATRONICA PROVA ORALE PER TUTTE LE CLASSI

Colloquio Orale		Descrittori	Punteggio	P. ASSEGNATO
Conoscenze	Contenuti (max. 5 punti)	Completi ed approfonditi	5	
		Precisi	4,5	
		Organizzati	4	
		Appropriati	3,5	
		Essenziali	3	
		Parziali	2,5	
		Confusi	2	
		Limitati	1,5	
		Lacunosi	1	
		Inesistenti, rifiuto del confronto	0,5	
Abilità	Esposizione (max. 2,5 punti)	Espressione curata, linguaggio specifico preciso	2,5	
		Espressione sicura, precisione lessicale	2,1	
		Espressione chiara, lessico corretto	1,8	
		Espressione corretta, lessico adeguato	1,5	
		Espressione faticosa, lessico non sempre corretto	1,2	
		Espressione incerta e scorretta	0,9	
		Espressione scorretta, rifiuto del confronto	0,5	
	Organizzazione (max. 2,5 punti)	Argomentazione sicura, collegamenti precisi, riflessione autonoma	2,5	
		Argomentazione appropriata, collegamenti fondamentali, spunti di riflessione	2,1	
		Argomentazione adeguata, collegamenti fondamentali	1,8	
		Argomentazione essenziale	1,5	
		Argomentazione parziale	1,2	
		Argomentazione frammentata	0,9	
		Argomentazione inesistente, rifiuto del confronto	0,5	
Totale dei punti assegnati			Max 10/10	/ 10

MECCANICA E MECCATRONICA ESERCITAZIONI PRATICHE				
INDICATORI	PUNTEGGIO MAX	LIVELLO DI VALORE	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE	PUNTEGGIO ATTRIBUZIONE
1. CONDOTTA DELL' ESERCITAZIONE (Rispetto delle norme di sicurezza e tenuta del posto di lavoro)	1	Sicura	1	
		Accettabile	0.6	
		Incerta	0.2	
2. ESATTEZZA DELLE OPERAZIONI E/O ARGOMENTAZIONI (Esecuzione disegno e ciclo di lavorazione con rispetto della sequenza delle lavorazioni)	2	Corrette e complete	2	
		Complete ma con improprietà	1.6	
		Accettabile	1.2	
		Incomplete	0.8	
3. LINGUAGGIO TECNICO ED APPLICAZIONI CORRETTE (Definizioni, unità di misura, metodi e tecniche)	1	Incomplete e con proprietà	0.3	
		Linguaggio corretto	1	
		Linguaggio corretto	0.6	
		Linguaggio scorretto	0.2	
4. CORRETTEZZA DI ESECUZIONE (Rispetto delle quote indicate nel disegno, stato superficiale, tolleranze, tempi di lavorazione)	6	Ottima	6	
		Discreta/Buona	4.8	
		Sufficiente	3.6	
		Mediocre	2.4	
		Scarsa	0.3	

TEST	CORRETTA	SBAGLIATA O ASSENTE
Domanda a scelta multipla		
Vero/Falso	+1	0
Inserimento di termini	+1	0
Collegamento termini/definizioni	+1	0
Correzione errori	+1	0
Ordinamento elementi	+1	0
Voto finale		

RISPOSTE APERTE (tutte le classi)			
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	P. ASSEGNATO
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Parziali	1	
	Sufficienti: conoscenza dei contenuti essenziale	2	
	Complete	3	
	Approfondite	4	
ESPOSIZIONE	Scarsa	1	
	Sufficiente: discorso semplice e applicazione dei contenuti essenziali	2	
ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Imprecisa	1	
	Sufficiente: semplice e sostanzialmente corretta	2	
	Specifica	3	
			/10

SCIENZA DELLA NAVIGAZIONE

INDICATORI (Selezionare solo quelli attinenti all'attività)		DESCRIPTORI - SCIENZE DELLA NAVIGAZIONE – PROVA PRATICA
PRODOTTO	Completezza, pertinenza, organizzazione	Livello 4: Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica
		Livello 3: Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro
		Livello 2: Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna
		Livello 1: Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate
	Funzionalità	Livello 4: Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità
		Livello 3: Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena
		Livello 2: Il prodotto presenta una funzionalità minima
		Livello 1: Il prodotto presenta lacune che ne rendono incerta la funzionalità
	Correttezza	Livello 4: Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione
		Livello 3: Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità
		Livello 2: Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto
		Livello 1: Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione
PROCESSO	Rispetto dei tempi	Livello 4: Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione anche svolgendo attività ulteriori
		Livello 3: Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione
		Livello 2: Il periodo necessario per la realizzazione è leggermente più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha svolto le attività minime richieste
		Livello 1: il periodo necessario per la realizzazione è considerevolmente più ampio rispetto a quanto indicato e lo studente ha affrontato con superficialità la pianificazione delle attività disperdendo il tempo a disposizione
	Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Livello 4: Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione
		Livello 3: Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione
		Livello 2: Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione.
		Livello 1: Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato.
	Ricerca e gestione delle informazioni	Livello 4: Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.
		Livello 3: Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all'interpretazione secondo una chiave di lettura.
		Livello 2: L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata.
		Livello 1: L'allievo non ricerca le informazioni oppure si muove senza alcun metodo
	Autonomia	Livello 4: È completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove. È di supporto agli altri in tutte le situazioni
		Livello 3: È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri
		Livello 2: Ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni ed abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida
		Livello 1: Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato
RELAZIONE, SUPERAMENTO DELLE CRITICITÀ E LINGUAGGIO	Relazione con i formatori e le altre figure adulte	Livello 4: L'allievo entra in relazione con gli adulti con uno stile aperto e costruttivo
		Livello 3: L'allievo si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto
		Livello 2: Nelle relazioni con gli adulti l'allievo manifesta una correttezza essenziale
		Livello 1: L'allievo presenta lacune nella cura delle relazioni con gli adulti
	Superamento delle crisi	Livello 4: L'allievo si trova a suo agio di fronte alle crisi ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata e stimolante dal punto di vista degli apprendimenti
		Livello 3: L'allievo è in grado di affrontare le crisi con una strategia di richiesta di aiuto e di intervento attivo
		Livello 2: Nei confronti delle crisi l'allievo mette in atto alcune strategie minime per tentare di superare le difficoltà
		Livello 1: Nei confronti delle crisi l'allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta
	Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze	Livello 4: L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico
		Livello 3: L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee

		Livello 2: L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto
		Livello 1: L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze
	Uso del linguaggio settoriale-tecnico professionale	Livello 4: Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali - tecnici – professionali in modo pertinente
		Livello 3: La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico-professionale da parte dell'allievo è soddisfacente
		Livello 2: Mostra di possedere un minimo lessico settoriale-tecnico professionale
		Livello 1: Presenta lacune nel linguaggio settoriale-tecnico professionale
	Consapevolezza riflessiva e critica	Livello 4: Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico
		Livello 3: Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico
		Livello 2: Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico
		Livello 1: Presenta un atteggiamento operativo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace)
DIMENSIONE METACOGNITIVA	Capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici sottostanti al lavoro svolto	Livello 4: È dotato di una capacità eccellente di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto
		Livello 3: È in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto
		Livello 2: Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto
		Livello 1: Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto
	Creatività	Livello 4: Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali
		Livello 3: Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali
		Livello 2: L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto
		Livello 1: L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto
	Autovalutazione	Livello 4: L'allievo dimostra di procedere con una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e mira al suo miglioramento continuativo
		Livello 3: L'allievo è in grado di valutare correttamente il proprio lavoro e di intervenire per le necessarie correzioni
		Livello 2: L'allievo svolge in maniera minimale la valutazione del suo lavoro e gli interventi di correzione
		Livello 1: La valutazione del lavoro avviene in modo lacunoso.
	Curiosità	Livello 4: Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande
		Livello 3: Ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema
		Livello 2: Ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema
		Livello 1: Sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito
	Capacità di trasferire le conoscenze acquisite	Livello 4: Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti
		Livello 3: Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti
		Livello 2: Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza
		Livello 1: Applica saperi e saper fare acquisiti nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti

SCIENZE DELLA NAVIGAZIONE, LOGISTICA

PROVA SCRITTA - PRATICA

INDICATORE	DESCRITTORE	VOTO/10
CONOSCENZE Conoscenza di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche, procedimenti, strutture e modelli. Max 4	Conosce in modo quasi nullo	0-1
	Conosce solo in parte i contenuti	1-2
	Conosce in modo adeguato, ma non approfondito	2-3
	Conosce in modo approfondito e sicuro	3-4
COMPETENZE Comprensione del testo, completezza risolutiva, correttezza calcolo algebrico, uso corretto linguaggio simbolico, ordine e chiarezza espositiva Max 3	Scarse capacità di calcolo, poca o nessuna padronanza delle strutture algebriche interessate.	0-1
	Applica in modo carente, confuso e senza logicità.	1
	Sa applicare le conoscenze solo in alcuni contesti e con qualche difficoltà nel ragionamento.	1,5
	Applica in modo essenziale utilizzando strategie risolutive note.	2
	Applica con sicurezza strategie risolutive anche in contesti non noti con strategie risolutive logicamente corrette.	2,5-3
ABILITÀ Selezione dei percorsi risolutivi, motivazione procedure, originalità nelle risoluzioni. Max 3	Svolge il compito assegnato con numerosi errori gravi senza alcuna logicità.	0-1
	Compito incompleto, commette errori gravi con un uso improprio dei simboli o delle formule	1
	Riesce ad argomentare con difficoltà e svolge solo limitatamente il compito usando un linguaggio molto sintetico e in parte corretto.	1,5
	Procedimenti risolutivi con esiti in prevalenza corretti; limitati errori di calcolo, esposizione ordinata.	2
	Gestisce con estrema chiarezza ed originalità i percorsi risolutivi, procedimenti corretti ed ampiamente motivati.	2,5-3
VOTO FINALE		/10

SCIENZE DELLA NAVIGAZIONE E LOGISTICA**PROVA ORALE**

CONOSCENZE - COMPETENZE - ABILITÀ	VOTO
Conoscenze estremamente frammentarie, competenze di base gravemente lacunose. Palese incapacità di avviare procedure e calcoli. Esposizione del tutto inadeguata e confusa.	1/3
Conoscenza frammentaria e lacunosa anche dei contenuti minimi disciplinari, scarsa capacità di gestire procedure e calcoli, difficoltà nello stabilire collegamenti fra contenuti, esposizione frammentaria e confusa.	4
Conoscenza parziale dei minimi contenuti disciplinari ma tali da consentire un graduale recupero, modeste capacità di gestire procedure e calcoli. Applicazione di regole in forma mnemonica, linguaggio accettabile non sempre adeguato.	5
Conoscenze adeguate, applica principi e regole autonomamente nell'ambito di semplici ragionamenti. Esposizione sostanzialmente chiara, con l'uso di un linguaggio accettabile.	6
Conoscenze omogenee e ben consolidate, applica principi e regole con padronanza e controllo. Capacità adeguate nel gestire collegamenti nell'ambito di semplici ragionamenti. Esposizione chiara, con l'uso di un adeguato linguaggio.	7
Conoscenze complete, applica principi e regole con la simbologia specifica. Capacità di comprensione e di risoluzione di un problema con un'adeguata analisi. Esposizione chiara e articolata.	8
Conoscenze complete e approfondite; ottime capacità di analisi e rielaborazione personale; fluidità ed eleganza nel calcolo; originalità nel costruire proprie strategie di risoluzioni: Linguaggio corretto sintetico ed essenziale.	9
Conoscenze ampie e particolarmente approfondite, applica principi e regole con padronanza ed eleganza. Capacità di analisi sempre appropriata spesso arricchita con spunti creativi e originali.	10

CHIMICA-FISICA-BIOLOGIA-SCIENZE DELLA TERRA (primo biennio)				
PROVE SCRITTE E ORALI				
LIVELLO	VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
AVANZATO	10	Possiede una conoscenza completa e approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici sia disciplinari che pluridisciplinari, arricchita da contributi personali.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera con grande precisione e originalità. Espone i contenuti in modo fluido e logico, utilizzando un lessico ricco e rielaborato.	Risolve correttamente i problemi con procedure logiche e chiare, senza alcun errore. Rielabora criticamente i contenuti.
	9/8	Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici sia disciplinari che pluridisciplinari.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizzando tecniche appropriate. Espone i contenuti in modo articolato, corretto e appropriato.	Risolve correttamente i problemi con procedure logiche e chiare, errori e imprecisioni riguardano solo aspetti marginali. Sa rielaborare personalmente e in modo completo i contenuti.
INTERMEDIO	7	Possiede una conoscenza sufficientemente completa degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici.	Sa utilizzare le tecniche appropriate e opera con precisione anche se non sempre in completa autonomia. Sa esprimersi in modo corretto e appropriato anche se talora mnemonico.	Risolve correttamente i problemi con procedure valide, anche se a volte si notano sviste e incompletezze. Sa rielaborare in modo corretto i contenuti.
BASE	6	Dimostra di possedere sufficienti conoscenze degli argomenti, delle informazioni, dei termini specifici. Se guidato, riesce a fornire chiarimenti, precisazioni, completamenti.	Esegue con correttezza le procedure apprese e opera con accettabile precisione. Si esprime in modo elementare e corretto, anche se talvolta ripetitivo/mnemonico o impreciso rispetto ai codici specifici.	Incontra alcune difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Risolve i problemi con procedure valide, emergono alcune incertezze; i passaggi più difficili non vengono superati. Sa rielaborare solo parzialmente i contenuti.
INSUFFICIENTE	5	Dimostra di avere studiato, ma di aver conseguito una insufficiente assimilazione. Le conoscenze sono superficiali e limitate, anche riguardo agli elementi essenziali.	Ha bisogno di essere guidato o di imitare; solo così riesce ad ottenere risultati accettabili. Si esprime in modo impreciso e disordinato	Nei problemi commette errori di procedura o non ne trova una valida, ciò, a volte, anche su argomenti essenziali. Solo a fatica sa rielaborare qualche semplice progetto.
	4	Dimostra di conoscere gli argomenti soltanto in parte ed in modo alquanto superficiale.	Dimostra insufficiente attenzione. Si esprime in modo scorretto, faticoso e disorganico	Nei problemi commette numerosi errori anche gravi, dimostrando, spesso, di non possedere procedure risolutive. È scorretto nei collegamenti.
	3/2/1	Dimostra studio pressoché nullo. Ha conoscenze gravemente lacunose e frammentarie. Non dimostra acquisizione di conoscenze.	Mostra disimpegno e lavora in modo disorganico e gravemente impreciso. Si esprime in modo molto scorretto con termini impropri. Non capisce i termini proposti e i ragionamenti più semplici.	Nei problemi commette numerosi errori anche gravi, dimostrando di non possedere procedure risolutive. Non sa svolgere alcuna attività didattica, nemmeno sotto la guida del docente.

CHIMICA-FISICA-BIOLOGIA-SCIENZE DELLA TERRA

TERZO e QUARTO ANNO (prove scritte e orali)

PROVE SCRITTE E ORALI

LIVELLO	VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
AVANZATO	10	Possiede una conoscenza completa e approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici sia disciplinari che pluridisciplinari, arricchita da contributi personali.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera con grande precisione e originalità. Espone i contenuti in modo fluido e logico, utilizzando un lessico ricco e rielaborato.	Risolve correttamente i problemi con procedure logiche e chiare, senza alcun errore. Rielabora criticamente i contenuti.
	9/8	Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici sia disciplinari che pluridisciplinari.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizzando tecniche appropriate. Espone i contenuti in modo articolato, corretto e appropriato.	Risolve correttamente i problemi con procedure logiche e chiare, errori e imprecisioni riguardano solo aspetti marginali. Sa rielaborare personalmente e in modo completo i contenuti.
INTERMEDIO	7	Possiede una conoscenza sufficientemente completa degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici.	Sa utilizzare le tecniche appropriate e opera con precisione anche se non sempre in completa autonomia. Sa esprimersi in modo corretto e appropriato anche se talora mnemonico	Risolve correttamente i problemi con procedure valide, anche se a volte si notano sviste e incompletezze. Sa rielaborare in modo corretto i contenuti.
BASE	6	Dimostra di possedere sufficienti conoscenze degli argomenti, delle informazioni, dei termini specifici. Se guidato, riesce a fornire chiarimenti, precisazioni, completamenti.	Esegue con correttezza le procedure apprese e opera con accettabile precisione. Si esprime in modo elementare e corretto, anche se talvolta ripetitivo/mnemonico o impreciso rispetto ai codici specifici.	Incontra alcune difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Risolve i problemi con procedure valide, emergono alcune incertezze; i passaggi più difficili non vengono superati. Sa rielaborare solo parzialmente i contenuti.
INSUFFICIENTE	5	Dimostra di avere studiato, ma di aver conseguito una insufficiente assimilazione. Le conoscenze sono superficiali e limitate, anche riguardo agli elementi essenziali.	Ha bisogno di essere guidato o di imitare; solo così riesce ad ottenere risultati accettabili. Si esprime in modo impreciso e disordinato	Nei problemi commette errori di procedura o non ne trova una valida, ciò, a volte, anche su argomenti essenziali. Solo a fatica sa rielaborare qualche semplice progetto.
	4	Dimostra di conoscere gli argomenti soltanto in parte ed in modo alquanto superficiale.	Dimostra insufficiente attenzione. Si esprime in modo scorretto, faticoso e disorganico	Nei problemi commette numerosi errori anche gravi, dimostrando, spesso, di non possedere procedure risolutive. È scorretto nei collegamenti.
	3/2/1	Dimostra studio pressoché nullo. Ha conoscenze gravemente lacunose e frammentarie. Non dimostra acquisizione di conoscenze.	Mostra disimpegno e lavora in modo disorganico e gravemente impreciso. Si esprime in modo molto scorretto con termini impropri. Non capisce i termini proposti e i ragionamenti più semplici.	Nei problemi commette numerosi errori anche gravi, dimostrando di non possedere procedure risolutive. Non sa svolgere alcuna attività didattica, nemmeno sotto la guida del docente.

CHIMICA-FISICA-BIOLOGIA-SCIENZE DELLA TERRA

QUINTO ANNO (prove scritte e orali).

PROVE SCRITTE E ORALI

LIVELLO	VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
AVANZATO	10	Possiede una conoscenza completa e approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici sia disciplinari che pluridisciplinari, arricchita da contributi personali.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera con grande precisione e originalità. Espone i contenuti in modo fluido e logico, utilizzando un lessico ricco e rielaborato.	Risolve correttamente i problemi con procedure logiche e chiare, senza alcun errore. Rielabora criticamente i contenuti.
	9/8	Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici sia disciplinari che pluridisciplinari.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizzando tecniche appropriate. Espone i contenuti in modo articolato, corretto e appropriato.	Risolve correttamente i problemi con procedure logiche e chiare, errori e imprecisioni riguardano solo aspetti marginali. Sa rielaborare personalmente e in modo completo i contenuti.
INTERMEDIO	7	Possiede una conoscenza sufficientemente completa degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici.	Sa utilizzare le tecniche appropriate e opera con precisione anche se non sempre in completa autonomia. Sa esprimersi in modo corretto e appropriato anche se talora mnemonico.	Risolve correttamente i problemi con procedure valide, anche se a volte si notano sviste e incompletezze. Sa rielaborare in modo corretto i contenuti.
BASE	6	Dimostra di possedere sufficienti conoscenze degli argomenti, delle informazioni, dei termini specifici. Se guidato, riesce a fornire chiarimenti, precisazioni, completamenti.	Esegue con correttezza le procedure apprese e opera con accettabile precisione. Si esprime in modo elementare e corretto, anche se talvolta ripetitivo/mnemonico o impreciso rispetto ai codici specifici.	Incontra alcune difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Risolve i problemi con procedure valide, emergono alcune incertezze; i passaggi più difficili non vengono superati. Sa rielaborare solo parzialmente i contenuti.
INSUFFICIENTE	5	Dimostra di avere studiato, ma di aver conseguito una insufficiente assimilazione. Le conoscenze sono superficiali e limitate, anche riguardo agli elementi essenziali.	Ha bisogno di essere guidato o di imitare; solo così riesce ad ottenere risultati accettabili. Si esprime in modo impreciso e disordinato.	Nei problemi commette errori di procedura o non ne trova una valida, ciò, a volte, anche su argomenti essenziali. Solo a fatica sa rielaborare qualche semplice progetto.
	4	Dimostra di conoscere gli argomenti soltanto in parte ed in modo alquanto superficiale.	Dimostra insufficiente attenzione. Si esprime in modo scorretto, faticoso e disorganico	Nei problemi commette numerosi errori anche gravi, dimostrando, spesso, di non possedere procedure risolutive. È scorretto nei collegamenti.
	3/2/1	Dimostra studio pressoché nullo. Ha conoscenze gravemente lacunose e frammentarie. Non dimostra acquisizione di conoscenze.	Mostra disimpegno e lavora in modo disorganico e gravemente impreciso. Si esprime in modo molto scorretto con termini impropri. Non capisce i termini proposti e i ragionamenti più semplici.	Nei problemi commette numerosi errori anche gravi, dimostrando di non possedere procedure risolutive. Non sa svolgere alcuna attività didattica, nemmeno sotto la guida del docente.

INFORMATICA SCRITTO E ORALE			
BIENNIO			
INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	VOTO PARZ.
Conoscenza specifica degli argomenti richiesti <i>(max 3,5 punti)</i>	Conosce gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	3,5	
	Conosce gli argomenti in modo esauriente	3	
	Conosce gli argomenti in modo essenziale	2	
	Conosce gli argomenti in modo parziale e/o ripetitivo	1	
	Conosce gli argomenti in maniera disorganica, confusa, illogica	0,5	
Capacità di applicare le conoscenze ovvero Chiarezza espositiva e capacità argomentativa <i>(max 3,5 punti)</i>	Applica/Espone in modo autonomo, sicuro, completo, senza errori.	3,5	
	Applica/Espone in modo logico ed esauriente	3	
	Applica/Espone in modo essenziale	2	
	Applica/Espone le conoscenze in modo talvolta mnemonico mostrando qualche difficoltà nel ragionamento;	1	
	Applica/Espone in modo carente, confuso mostrando difficoltà nell'avviare procedure e calcoli	0,5	
Capacità di elaborazione critica e originalità/creatività <i>(max 2 punti)</i>	Elabora e sviluppa soluzioni a problemi non banali o non noti anche a carattere multidisciplinare	2	
	Elabora e sviluppa soluzioni a problemi di media complessità nell'ambito della disciplina	1,5	
	Elabora e sviluppa soluzioni solo in contesti già noti	1	
	Difficoltà ad elaborare e sviluppare soluzioni anche a problemi banali	0,5	
Uso della terminologia specifica <i>(max 1 punto)</i>	Adeguate	1	
	Non adeguata	0,5	
VOTO FINALE			/10

INFORMATICA ESERCITAZIONI PRATICHE				
BIENNIO				
INDICATORI	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE	DESCRIPTORI	VOTO	VOTO ASSEGNATO
CONDOTTA DELL’ESERCITAZIONE (Rispetto delle norme di sicurezza e tenuta del posto di lavoro)	1	Sicura	1	
		Accettabile	0.6	
		Incerta	0.2	
ESATTEZZA DELLE OPERAZIONI E/O ARGOMENTAZIONI (Corretto utilizzo degli strumenti)	2	Corrette e complete	2	
		Complete ma con improprietà	1.6	
		Accettabile	1.2	
		Incomplete	0.8	
		Incomplete e con improprietà	0.3	
LINGUAGGIO TECNICO	1	Linguaggio corretto e sistemico	1	
		Linguaggio corretto	0.6	
		Linguaggio scorretto	0.2	
APPLICAZIONE: utilizzo dei passaggi necessari alla risoluzione del compito assegnato	6	Ha capacità creative ed è in grado di elaborare strategie risolutive in modo autonomo	6	
		Applica le conoscenze ed è in grado di fare dei collegamenti con un’elaborazione personale	4.8	
		Usa regole e tecniche di risoluzione solo se guidato	3.6	
TOTALE				/10
COEFFICIENTE MOLTIPLICATORE (γ) Il voto finale viene ottenuto moltiplicando il punteggio totale (TOTALE) per questo coefficiente (γ)	Impegnato costantemente e in modo attivo, collabora all’attività scolastica con proposte personali		1	γ ·TOTALE/10
	Normalmente assolve agli impegni e partecipa alle lezioni		0.9	
	Quasi mai rispetta gli impegni, si distrae in classe		0.8	
TOTALE				/10

**INFORMATICA PROVA PRATICA
CLASSE TERZA**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	VOTO PARZ.
ASPETTI GENERALI DELLA PROGRAMMAZIONE (max 1.5 pt)	Leggibilità del codice - Indentatura	0 - 0.25 - 0.5	
	Leggibilità del codice – Nomi di variabili adeguati	0 - 0.25 - 0.5	
	Leggibilità del codice – Commenti ai punti chiave del codice	0 - 0.25	
	Manutenibilità del codice (uso di costanti, funzioni)	0 - 0.25	
		SUB.TOT	/10
ASPETTI SPECIFICI DELLA PROGRAMMAZIONE (max 2.5 pt)	Dichiarazione corretta delle variabili/costanti (sintassi e tipo)	0 - 0.5 - 1	
	Coerenza tra: formato variabili e valori assegnati tipo di ritorno previsto da funzione e valore restituito	0 - 0.5 - 1	
	Sintassi delle strutture di controllo / funzioni	0 - 0.25 - 0.5	
	Sintassi generale del codice.	0 - 0.25 - 0.5	
		SUB.TOT	/10
PROGETTAZIONE DI ALGORITMI (max 3.5 pt)	Individuazione dei dati di INPUT	0 - 0.5 - 1	
	Individuazione dei dati di OUTPUT	0 - 0.5 - 1	
	Individuazione della strategia di risoluzione del problema	0 - 0.5 - 1	
	Condizioni delle strutture di controllo correttamente individuate	0 - 0.25	
	Completezza dell'elaborato	0 - 0.25	
		SUB.TOT	/10
INTERFACCIA SOFTWARE (grafica/testuale) (max 2.5 pt)	L'utente è guidato nella fase di inserimento dei dati	0 - 0.5 - 1	
	L'utente è guidato in modo fortemente vincolato nella fase di inserimento dei dati per ridurre possibilità di errori	0 - 0.5 - 1	
	Interfaccia di inserimento personalizzata / dinamica	0 - 0.25	
	Output in formato corretto, completo ed esplicativo	0 - 0.25	
		SUB.TOT	/10
		VOTO /10	/10

INFORMATICA PROVA SCRITTA/PRATICA			
CLASSI TERZE e QUARTE			
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	VOTO PARZ.
Conoscenza specifica degli argomenti richiesti (max 3,5 punti)	Conosce gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	3,5	
	Conosce gli argomenti in modo esauriente	3	
	Conosce gli argomenti in modo essenziale	2	
	Conosce gli argomenti in modo parziale e/o ripetitivo	1	
	Conosce gli argomenti in maniera disorganica, confusa, illogica	0,5	
Capacità di applicare le conoscenze ovvero Chiarezza espositiva e capacità argomentativa (max 3,5 punti)	Applica/Espone in modo autonomo, sicuro, completo, senza errori.	3,5	
	Applica/Espone in modo logico ed esauriente	3	
	Applica/Espone in modo essenziale	2	
	Applica/Espone le conoscenze in modo talvolta mnemonico mostrando qualche difficoltà nel ragionamento;	1	
	Applica/Espone in modo carente, confuso mostrando difficoltà nell'avviare procedure e calcoli	0,5	
Capacità di elaborazione critica e originalità/creatività (max 2 punti)	Elabora e sviluppa soluzioni a problemi non banali o non noti anche a carattere multidisciplinare	2	
	Elabora e sviluppa soluzioni a problemi di media complessità nell'ambito della disciplina	1,5	
	Elabora e sviluppa soluzioni solo in contesti già noti	1	
	Difficoltà ad elaborare e sviluppare soluzioni anche a problemi banali	0,5	
Uso della terminologia specifica (max 1 punto)	Adeguate	1	
	Non adeguata	0,5	
		VOTO FINALE	... / 10

INFORMATICA PROVA SCRITTA / PRATICA

CLASSE QUINTA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI PARZ.
1	Conoscenze individuali		
Conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi (max 4)	Non sa individuare regole e principi collegati al tema	1	
	Conosce gli argomenti in modo parziale	2	
	Conosce gli argomenti in modo essenziale	3	
	Conosce gli argomenti in modo completo, approfondito e organico	4	
2	Livelli inerenti la capacità di applicarli a livello di progetto		
Analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte: metodologie o scelte effettuate e procedimenti utilizzati nella loro risoluzione (max 6)	Applica in modo gravemente lacunoso	1	
	Applica in modo parziale e ripetitivo	2	
	Applica in modo limitato	3	
	Applica in modo essenziale	4	
	Applica in modo esauriente	5	
	Applica in modo completo approfondito e organico	6	
3	Livelli di esecuzione		
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici (max 6)	Incompleta e/o incoerente e con errori nei punti fondamentali	1	
	Incompleta e/o incoerente con errori non rilevanti	2	
	Sostanzialmente completa e coerente con errori nei punti fondamentali	3	
	Sostanzialmente completa e coerente con errori non rilevanti	4	
	Completa, coerente con qualche imprecisione non rilevante	5	
	Completa, coerente e precisa in ogni sua fase	6	
4	Livelli d'uso della conoscenza e terminologia		
Uso della terminologia tecnica. Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente (max 4)	Parziale	1	
	Sufficiente nei punti fondamentali	2	
	Completa ed esauriente	3	
	Completa, originale ed approfondita con buon utilizzo di terminologia tecnica	4	
TOTALE PUNTI		20	/20

INFORMATICA PROVA STRUTTURATA

CLASSI TERZE, QUARTE, QUINTE

TIPOLOGIA	PUNTI RISP.CORRETTA	PUNTI SBAGLIATA O ASSENTE	
Domande a scelta Multipla	1	0	
Domande a risposta multipla	nr risposte corrette nr risposte corrette totali	0	
Vero / Falso	1	0	
Completamento con inserimento di termini	1	0	
Correzione errori	1	0	
Ordinamento elementi	1	0	
Associazione di parole	nr associazioni corrette nr elementi totali da associare	0	
VOTO FINALE: 2 +		8 Punti totali	/10
		Nr. Domande totali	

TOPOGRAFIA

TOPOGRAFIA PROVE SCRITTE PER TUTTE LE CLASSI				
INDICATORI	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE	DESCRIPTORI	MISURAZIONE	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1 Conoscenza specifica degli argomenti richiesti e capacità di sviluppo dei contenuti	3 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	3	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	2,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo essenziale	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo parziale	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo disorganico	1	
2 Precisione nell'uso dei dati forniti e nei calcoli	1,5 punti	Uso preciso e coerente di tutti i dati; calcoli esatti; arrotondamenti corretti; nessun errore rilevante che comprometta il risultato.	1,5	
		Errori lievi ed uso generalmente corretto dei dati forniti; calcoli sostanzialmente accurati; risultato finale accettabile.	1	
		Errori significativi nei dati usati o nei calcoli (unità sbagliate, misure non corrette), risultati incompleti o non coerenti.	0,5	
3 Ordine dell'elaborato	1 punto	Elaborato molto ben organizzato: ogni fase è chiara; i passaggi sono disposti in modo logico; facile la lettura e la comprensione.	1	
		Struttura dell'elaborato abbastanza organizzata: i passaggi sono leggibili, l'ordine è logico; qualche discontinuità ma non grave.	0,5	
		Elaborato disordinato: passaggi poco chiari, salti logici, struttura del procedimento confusa	0	
4 Correttezza delle unità di misura	1 punto	Uso sempre corretto delle unità di misura; conversioni corrette e coerenza tra le unità utilizzate.	1	
		Uso generalmente corretto delle unità di misura; qualche lieve errore; conversioni generalmente corrette, ma con piccole imperfezioni.	0,5	
		Uso errato o incoerente delle unità di misura; unità mancante; conversioni sbagliate; misure ambigue.	0	
5 Correttezza del disegno	2 punti	Disegno molto curato: scala corretta, simbologia adeguata e completa; orientamento chiaro. Tutti gli elementi richiesti sono presenti	2	
		Disegno con discreta precisione: scala e simbologia quasi del tutto rispettate; qualche elemento manca o è poco definito	1,5	
		Disegno impreciso o incompleto: scala sbagliata o assente; simbologia non rispettata; elementi mancanti; orientamento poco chiaro.	1	
		Disegno mancante	0	
6 Completezza e rispetto delle consegne	1,5 punti	Tutti i punti richiesti sono stati affrontati e sviluppato; consegna curata in ogni aspetto	1,5	
		Tutti i punti principali della consegna affrontati; qualche dettaglio richiesto dimenticato o non sviluppato	1	
		Mancano parti importanti della consegna; alcuni quesiti non sono stati affrontati	0,5	
VOTO FINALE	10/10			/10

TOPOGRAFIA ESERCITAZIONI PRATICHE LABORATORIALI				
INDICATORI	PUNTEGGIO MAX	LIVELLO DI VALORE	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE	PUNTEGGIO ATTRIBUZIONE
1. CONDOTTA DELL' ESERCITAZIONE (Rispetto delle norme di sicurezza e tenuta del posto di lavoro)	1	Sicura	1	
		Accettabile	0.6	
		Incerta	0.2	
2. ESATTEZZA DELLE OPERAZIONI E/O ARGOMENTAZIONI (Esecuzione disegno e ciclo di lavorazione con rispetto della sequenza delle lavorazioni)	2	Corrette e complete	2	
		Complete ma con improprietà	1.6	
		Accettabile	1.2	
		Incomplete	0.8	
3. LINGUAGGIO TECNICO ED APPLICAZIONI CORRETTE (Definizioni, unità di misura, metodi e tecniche)	1	Incomplete e con proprietà	0.3	
		Linguaggio corretto	1	
		Linguaggio corretto	0.6	
		Linguaggio scorretto	0.2	
4. CORRETTEZZA DI ESECUZIONE (Rispetto delle quote indicate nel disegno, stato superficiale, tolleranze, tempi di lavorazione)	6	Ottima	6	
		Discreta/Buona	4.8	
		Sufficiente	3.6	
		Mediocre	2.4	
		Scarsa	0.3	

TEST	CORRETTA	SBAGLIATA O ASSENTE
Domanda a scelta multipla		
Vero/Falso	+1	0
Inserimento di termini	+1	0
Collegamento termini/definizioni	+1	0
Correzione errori	+1	0
Ordinamento elementi	+1	0
Voto finale		

TOPOGRAFIA DOMANDE APERTE (tutte le classi)			
INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO	P. ASSEGNATO
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Parziali	1	/10
	Sufficienti: conoscenza dei contenuti essenziale	2	
	Complete	3	
	Approfondite	4	
ESPOSIZIONE	Scarsa	1	
	Sufficiente: discorso semplice e applicazione dei contenuti essenziali	2	
	Specifica	3	
ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Imprecisa	1	
	Sufficiente: semplice e sostanzialmente corretta	2	
	Specifica	3	

TOPOGRAFIA - VERIFICA ORALE			
INDICATORI	DESCRIPTORI	MISURA	PUNTI ASSEGNATI
CONOSCENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE (esposizione e comprensione dei contenuti)	Complete e approfondite	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 -3,0	
	Sufficiente: semplici, ma adeguate	2,0	
	Insufficiente: superficiali e mnemoniche	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	L'allievo non risponde a quanto richiesto e l'argomento non viene esposto. Rifiuta l'interrogazione.	0,0	
COMPETENZE (abilità nell'impiego delle conoscenze. Descrizione e forma dell'esposizione degli argomenti con l'uso delle strutture linguistiche e tecniche)	Precisa, completa ed approfondita	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplice ma adeguata	2,0	
	Insufficiente: superficiali ed elementari	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	Sono totalmente inesistenti.	0,0	
CAPACITÀ e ABILITÀ	Complete e approfondite	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplici, ma adeguate	2,0	
	Insufficiente: superficiali ed elementari	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	Mancanti (l'allievo rifiuta di partecipare alle attività didattiche)	0,0	
VALUTAZIONE FINALE			/10

GESTIONE CANTIERE E SICUREZZA AMBIENTE DI LAVORO

VERIFICA ORALE			
INDICATORI	DESCRIPTORI	MISURA	PUNTI ASSEGNATI
CONOSCENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE (esposizione e comprensione dei contenuti)	Complete e approfondite	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplici, ma adeguate	2,0	
	Insufficiente: superficiali e mnemoniche	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	L'allievo non risponde a quanto richiesto e l'argomento non viene esposto. Rifiuta l'interrogazione.	0,0	
COMPETENZE (abilità nell'impiego delle conoscenze. Descrizione e forma dell'esposizione degli argomenti con l'uso delle strutture linguistiche e tecniche)	Precisa, completa ed approfondita	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplice ma adeguata	2,0	
	Insufficiente: superficiali ed elementari	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	Sono totalmente inesistenti.	0,0	
CAPACITÀ e ABILITÀ	Complete e approfondite	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplici, ma adeguate	2,0	
	Insufficiente: superficiali ed elementari	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	Mancanti (l'allievo rifiuta di partecipare alle attività didattiche)	0,0	
VALUTAZIONE FINALE			/10

GESTIONE CANTIERE E SICUREZZA AMBIENTE DI LAVORO
ESERCITAZIONI PRATICHE LABORATORIALI

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX	LIVELLO DI VALORE	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE	PUNTEGGIO ATTRIBUZIONE
1. CONDOTTA DELL' ESERCITAZIONE (Rispetto delle norme di sicurezza e tenuta del posto di lavoro)	1	Sicura	1	
		Accettabile	0.6	
		Incerta	0.2	
2. ESATTEZZA DELLE OPERAZIONI E/O ARGOMENTAZIONI (Esecuzione disegno e ciclo di lavorazione con rispetto della sequenza delle lavorazioni)	2	Corrette e complete	2	
		Complete ma con improprietà	1.6	
		Accettabile	1.2	
		Incomplete	0.8	
3. LINGUAGGIO TECNICO ED APPLICAZIONI CORRETTE (Definizioni, unità di misura, metodi e tecniche)	1	Incomplete e con proprietà	0.3	
		Linguaggio corretto	1	
		Linguaggio corretto	0.6	
		Linguaggio scorretto	0.2	
4. CORRETTEZZA DI ESECUZIONE (Rispetto delle quote indicate nel disegno, stato superficiale, tolleranze, tempi di lavorazione)	6	Ottima	6	
		Discreta/Buona	4.8	
		Sufficiente	3.6	
		Mediocre	2.4	
		Scarsa	0.3	

SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

VERIFICA ORALE			
INDICATORI	DESCRIPTORI	MISURA	PUNTI ASSEGNATI
CONOSCENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE (esposizione e comprensione dei contenuti)	Complete e approfondite	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplici, ma adeguate	2,0	
	Insufficiente: superficiali e mnemoniche	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	L'allievo non risponde a quanto richiesto e l'argomento non viene esposto. Rifiuta l'interrogazione.	0,0	
COMPETENZE (abilità nell'impiego delle conoscenze. Descrizione e forma dell'esposizione degli argomenti con l'uso delle strutture linguistiche e tecniche)	Precisa, completa ed approfondita	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplice ma adeguata	2,0	
	Insufficiente: superficiali ed elementari	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	Sono totalmente inesistenti.	0,0	
CAPACITÀ e ABILITÀ	Complete e approfondite	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplici, ma adeguate	2,0	
	Insufficiente: superficiali ed elementari	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	Mancanti (l'allievo rifiuta di partecipare alle attività didattiche)	0,0	
VALUTAZIONE FINALE			/10

PROGETTAZIONE COSTRUZIONE IMPIANTI

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI PROVE SCRITTE PER TUTTE LE CLASSI				
DISCIPLINE	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE	DESCRIPTORI	MISURAZIONE	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Conoscenza specifica degli argomenti richiesti e capacità di sviluppo dei contenuti	4 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	4	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	3	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo essenziale	2,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo limitato	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo parziale e ripetitivo	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in maniera disorganica	1	
Competenze applicative ed espositive Conosce e sviluppa gli argomenti	4 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	4	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	3	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo essenziale	2,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo limitato	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo parziale e ripetitivo	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo gravemente lacunoso	1	
Capacità di elaborazione critica, originalità e creatività	2 punti	Conosce e sviluppa gli argomenti in modo completo, approfondito ed organico	2	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo esauriente	1,5	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in modo limitato	1	
		Conosce e sviluppa gli argomenti in maniera disorganica	0,5	
VOTO FINALE	10/10			/10

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI ESERCITAZIONI PRATICHE LABORATORIALI				
INDICATORI	PUNTEGGIO MAX	LIVELLO DI VALORE	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE	PUNTEGGIO ATTRIBUZIONE
1. CONDOTTA DELL' ESERCITAZIONE (Rispetto delle norme di sicurezza e tenuta del posto di lavoro)	1	Sicura	1	
		Accettabile	0.6	
		Incerta	0.2	
2. ESATTEZZA DELLE OPERAZIONI E/O ARGOMENTAZIONI (Esecuzione disegno e ciclo di lavorazione con rispetto della sequenza delle lavorazioni)	2	Corrette e complete	2	
		Complete ma con improprietà	1.6	
		Accettabile	1.2	
		Incomplete	0.8	
3. LINGUAGGIO TECNICO ED APPLICAZIONI CORRETTE (Definizioni, unità di misura, metodi e tecniche)	1	Incomplete e con proprietà	0.3	
		Linguaggio corretto	1	
		Linguaggio corretto	0.6	
		Linguaggio scorretto	0.2	
4. CORRETTEZZA DI ESECUZIONE (Rispetto delle quote indicate nel disegno, stato superficiale, tolleranze, tempi di lavorazione)	6	Ottima	6	
		Discreta/Buona	4.8	
		Sufficiente	3.6	
		Mediocre	2.4	
		Scarsa	0.3	

TEST	CORRETTA	SBAGLIATA O ASSENTE
Domanda a scelta multipla		
Vero/Falso	+1	0
Inserimento di termini	+1	0
Collegamento termini/definizioni	+1	0
Correzione errori	+1	0
Ordinamento elementi	+1	0
Voto finale		

DOMANDE APERTE (tutte le classi)			
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO ATTRIBUIBIL	PUNTEGGIO ASSEGNATO
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Parziali	1	/10
	Sufficienti: conoscenza dei contenuti essenziale	2	
	Complete	3	
	Approfondite	4	
ESPOSIZIONE	Scarsa	1	
	Sufficiente: discorso semplice e applicazione dei contenuti essenziali	2	
ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Imprecisa	1	
	Sufficiente: semplice e sostanzialmente corretta	2	
	Specifica	3	

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI VERIFICA ORALE			
INDICATORI	DESCRITTORI	MISURA	PUNTI ASSEGNATI
CONOSCENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE (esposizione e comprensione dei contenuti)	Complete e approfondite	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplici, ma adeguate	2,0	
	Insufficiente: superficiali e mnemoniche	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	L'allievo non risponde a quanto richiesto e l'argomento non viene esposto. Rifiuta l'interrogazione.	0,0	
COMPETENZE (abilità nell'impiego delle conoscenze. Descrizione e forma dell'esposizione degli argomenti con l'uso delle strutture linguistiche e tecniche)	Precisa, completa ed approfondita	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplice ma adeguata	2,0	
	Insufficiente: superficiali ed elementari	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	Sono totalmente inesistenti.	0,0	
CAPACITÀ e ABILITÀ	Complete e approfondite	3,5	
	Discrete e esaurienti	2,5 – 3,0	
	Sufficiente: semplici, ma adeguate	2,0	
	Insufficiente: superficiali ed elementari	1,5	
	Gravemente insufficiente: lacunose e frammentarie	0,5 - 1	
	Mancanti (l'allievo rifiuta di partecipare alle attività didattiche)	0,0	
VALUTAZIONE FINALE			/10

GEOPEDOLOGIA ECONOMIA ED ESTIMO ORALE		
INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO
Conoscenza degli argomenti e padronanza del linguaggio disciplinare	Gravemente insufficiente	1 - 2
	Insufficiente	3 - 5
	Sufficiente	6
	Quasi completa	7 - 8
	Completa	9 - 10
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite	Approssimative, disordinate	1 - 2
	Insufficienti	3 - 5
	Sufficienti	6
	Quasi complete	7 - 8
	Complete	9 - 10
Capacità di collegare le conoscenze nella argomentazione	Approssimative, confuse	1 - 2
	Insufficienti	3 - 5
	Sufficienti	6
	Quasi complete	7 - 8
	Complete	9 - 10
Capacità di discutere ed approfondire i diversi argomenti	Gravemente insufficienti	1 - 2
	Insufficienti	3 - 5
	Sufficienti, adeguate	6
	Buone, complete	7 - 8
	Complete, ottime	9 - 10

IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI CALZATURA E MODA SCRITTO

IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI CALZATURA E MODA II BIENNIO – V ANNO – SCRITTO E GRAFICO			
INDICATORE	DESCRIPTORI	PUNTI ATTRIBUIBILI	PUNTEGGIO
Originalità e coerenza stilistica: Qualità e caratterizzazione dei concept visivi in linea con i temi di collezione	Piena coerenza con il tema assegnato; presentazione articolata in maniera originale	2	
	Adeguate coerenza con il tema assegnato; presentazione generica e priva di apporti personali	1,5	
	Quasi inesistente la coesione e la correttezza tecnica; livello espressivo trascurato e a volte improprio	1	
	Totalmente carente	0,5	
Precisione grafica e chiarezza: Qualità dei bozzetti; uso corretto di linee, proporzioni, annotazioni tecniche	Disegni eccellenti e impeccabili: linee nitide, proporzioni precise.	3	
	Disegni corretti e leggibili: proporzioni generalmente adeguate; linee gestite con cura; annotazioni tecniche base presenti	2,5	
	Parziale applicazione delle tecniche di rappresentazione grafica e dei segni convenzionali	2	
	Scarsa applicazione delle tecniche di rappresentazione grafica e dei segni convenzionali	1,5	
	Conoscenza confusa e frammentaria	1	
Coerenza materiali/tecniche: Scelta e abbinamenti funzionali di materiali, accessori e colori	Scelte eccellenti e innovative, perfettamente coerenti con il concept e le tecniche produttive.	2	
	Scelte corrette e coerenti , anche se non particolarmente originali.	1,5	
	Scelte poco coerenti o non funzionali ; i materiali/accessori risultano non adatti all'uso previsto	1	
	Scelte errate o assenti	0,5	
Documentazione tecnica: Completezza e chiarezza di schede tecniche, progettazione geometrica	Le schede tecniche sono perfettamente chiare , dettagliate in ogni parte, La progettazione geometrica è accurata e funzionale .	3	
	Schede tecniche chiare e ben strutturate , con informazioni rilevanti e comprensibili. La progettazione geometrica è corretta e coerente	2,5	
	Alcuni dettagli tecnici potrebbero essere approfonditi, ma nel complesso il progetto è leggibile e utilizzabile per la produzione. Geometrie corrette ma senza particolare cura nei dettagli .	2	
	Le schede tecniche contengono informazioni essenziali , ma presentano lacune o imprecisioni . La progettazione geometrica è accennata o non completamente coerente con il design.	1,5	
	Documentazione quasi assente o inadeguata.	1	
TOT.: .../10			

IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI CALZATURA E MODA ORALE

IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI CALZATURA E MODA II BIENNIO – V ANNO PROVA ORALE				
Indicatore	Punteggio max attribuito	Descrittori	Punti Attribuibili	Punteggi
Acquisizione dei contenuti disciplinari padronanza delle nozioni tecniche, storiche e progettuali legate alla moda e alla calzatura	3	Conoscenza completa, approfondita e pertinente.	3	
		Conoscenze parziali, poco approfondite.	2,5	
		Conoscenze molto frammentarie.	2	
		Conoscenze lacunose.	1	
Argomentazione critica e personale originalità, capacità di riflessione personale e proposta di soluzioni innovative, ponendo attenzione alla fattibilità tecnica.	3	Argomentazione sicura, collegamenti precisi, riflessione autonoma.	3	
		Argomentazione appropriata, collegamenti fondamentali, spunti di riflessione.	2,5	
		Argomentazione adeguata, collegamenti fondamentali.	2	
		Argomentazione essenziali.	1,5	
		Argomentazione parziale.	1	
		Argomentazione frammentata.	0,5	
Padronanza del lessico e della terminologia tecnica	2	Uso appropriato, preciso e coerente della terminologia settoriale.	2	
		Linguaggio carente o improprio.	1	
Esposizione	2	Espressione curata, linguaggio specifico preciso.	2	
		Espressione chiara e lessico corretto.	1,5	
		Espressione corretta e lessico adeguato.	1	
		Espressione incerta e scorretta.	0,5	
Voto finale 10/10				/10

TECNOLOGIE DEI MATERIALI E DEI PROCESSI PRODUTTIVI E ORGANIZZATIVI DELLA CALZATURA E MODA II BIENNIO – V ANNO - SCRITTO				
Indicatore	Punteggio max attribuito	Descrittori	Punti Attribuibili	Punteggi
Conoscenze disciplinari Padronanza dei temi fondamentali: materie prime, cicli tecnologici, controllo qualità, pianificazione dei processi produttivi.	3	Conoscenze complete, approfondite e integrate. Padronanza dei temi trattati, li collega in modo efficace e usa con precisione il linguaggio tecnico.	3	
		Conoscenze chiare e ben organizzate, descrive correttamente i principali contenuti disciplinari con uso corretto della terminologia.	2,5	
		Conoscenze di base adeguate. Mostra comprensione generale degli argomenti, anche se con qualche incertezza o semplificazione.	2	
		Conoscenze parziali e poco strutturate, fatica a descrivere correttamente materie prime, cicli produttivi o controllo qualità.	1,5	
		Conoscenze lacunose o assenti. Dimostra comprensione parziale dei concetti fondamentali, commettendo errori gravi e generalizzati.	1	
Competenze tecnico-professionali Verificare la capacità di analizzare e definire processi produttivi coerenti, nella compilazione di documenti tecnici .	3	Analisi completa, precisa e approfondita. Processi produttivi definiti in modo logico e coerente. Ottimo uso dei concetti e del linguaggio tecnico-professionale.	1	
		Analisi coerente e dettagliata. Corretta definizione delle fasi del processo produttivo. Uso adeguato del linguaggio tecnico	2,5	
		Analisi generale del processo produttivo. Comprensione accettabile, ma con limitata precisione tecnica.	2	
		Analisi parziale o superficiale del processo. Presenza di errori e incoerenze. Descrizione poco chiara o frammentaria	1,5	
		Incapacità di analizzare o descrivere un processo produttivo. Mancanza di coerenza, gravi errori concettuali.	1	
Argomentazione e sintesi Misurare la capacità di articolare risposte, collegare concetti e sintetizzare.	2	Risposta ben articolata, coerente e pertinente. Collegamenti logici e significativi tra i concetti. Sintesi efficace e centrata.	2	
		Risposta strutturata con argomentazione abbastanza chiara. Collegamenti presenti ma non sempre approfonditi. Sintesi presente ma migliorabile.	1,5	
		Risposta semplice, con argomentazione debole o poco coerente. Collegamenti tra concetti poco sviluppati.	1	
		Sintesi assente o frammentaria.	0,5	
Capacità espositiva Adattare prove orali o a descrizioni scritte chiare e fluide.	2	Esposizione molto chiara, fluida, ben strutturata. Uso preciso e ricco del linguaggio. Sicurezza comunicativa	2	
		Esposizione chiara e abbastanza fluida. Lessico appropriato e struttura coerente.	1,5	
		Esposizione comprensibile, anche se con qualche incertezza. Lessico semplice e strutturato.	1	
		Esposizione poco chiara e frammentaria. Presenza di errori frequenti. Uso limitato del linguaggio.	0,5	
				TOT.: .../10

**TECNOLOGIE DEI MATERIALI E DEI PROCESSI PRODUTTIVI E ORGANIZZATIVI DELLA CALZATURA E MODA
II BIENNIO – V ANNO - ORALE**

Indicatore	Punteggio max attribuito	Descrittori	Punti Attribuibili	Punteggi
Acquisizione dei contenuti disciplinari padronanza delle nozioni tecniche, cicli tecnologici, controllo qualità, pianificazione dei processi produttivi.	3	Conoscenza completa, approfondita e pertinente.	3	
		Conoscenze parziali, poco approfondite.	2,5	
		Conoscenze molto frammentarie.	2	
		Conoscenze lacunose.	1	
Argomentazione critica e personale originalità, capacità di riflessione personale e proposta di soluzioni innovative, ponendo attenzione alla fattibilità tecnica.	3	Argomentazione sicura, collegamenti precisi, riflessione autonoma.	3	
		Argomentazione appropriata, collegamenti fondamentali, spunti di riflessione.	2,5	
		Argomentazione adeguata, collegamenti fondamentali.	2	
		Argomentazione essenziali.	1,5	
		Argomentazione parziale.	1	
		Argomentazione frammentata.	0,5	
Padronanza del lessico e della terminologia tecnica	2	Uso appropriato, preciso e coerente della terminologia di settore.	2	
		Linguaggio carente o improprio.	1	
Esposizione	2	Espressione curata e linguaggio specifico preciso.	2	
		Espressione chiara e lessico corretto.	1,5	
		Espressione corretta e lessico adeguato	1	
		Espressione incerta e scorretta.	0,5	
Voto finale 10/10				/10

LABORATORIO DI SCIENZE E TECNOLOGIE DELLA CALZATURA E DELLA MODA
II BIENNIO - V ANNO – PROVA PRATICA

INDICATORE	DESCRIPTORI	PUNTI ATTRIBUIBILI	PUNTEGGIO
Uso corretto di strumenti, macchinari e attrezzature presenti in laboratorio Competenza nell'utilizzo di strumenti manuali o meccanici	Utilizza strumenti/macchinari in modo preciso ed efficace, rispettando tutte le procedure e le norme di sicurezza. Il tutto in totale autonomia.	2	
	Utilizzo corretto degli strumenti/macchinari con piccoli errori o una leggera imprecisione; applica le norme di sicurezza con minima supervisione.	1,5	
	Utilizzo parziale degli strumenti/macchinari: errori visibili o utilizzo non sempre sicuro. Richiede correzioni o assistenza.	1	
	Uso incompleto, impreciso o scorretto degli strumenti/macchinari, con mancanza evidente di sicurezza e necessità di intervento forte o costante.	0,5	
Esecuzione tecnica della prova: Precisione, qualità esecutiva, rispetto delle fasi di lavorazione	Esecuzione completa e impeccabile. Tutte le fasi rispettate con precisione; qualità tecnica elevata; lavoro pulito e curato nei dettagli.	3	
	Esecuzione corretta con lievi imperfezioni. Rispetto quasi completo delle fasi operative; buona qualità generale.	2,5	
	Esecuzione con errori contenuti. Qualità e precisione accettabili. Alcune fasi poco curate o eseguite con incertezza.	2	
	Esecuzione con numerosi errori. Qualità scarsa, diverse fasi non rispettate o svolte in modo approssimativo	1,5	
	Lavoro incompleto o errato. Fasi principali non rispettate. Qualità molto bassa, mancanza di autonomia e comprensione della procedura.	1	
Comprensione del compito assegnato, Autonomia operativa Capacità di interpretare correttamente le istruzioni, capacità di lavorare senza assistenza continua	Comprende pienamente il compito e lo esegue con autonomia completa. Non richiede chiarimenti o assistenza. Organizza il lavoro in modo efficace	2	
	Comprende il compito con chiarezza. Richiede solo qualche conferma iniziale. Lavora con buona autonomia e sicurezza	1,5	
	Comprende parzialmente il compito. Necessita di spiegazioni aggiuntive e guida durante lo svolgimento. Autonomia limitata	1	
	Non comprende il compito o lo interpreta in modo errato. Richiede assistenza costante per procedere	0,5	
Creatività e personalizzazione del lavoro, pulizia e finitura del prodotto finale Capacità di proporre soluzioni originali o stilisticamente coerenti, Cura nei dettagli, assenza di difetti, qualità estetica.	Prodotto originale e ben personalizzato, finiture curate e precise. Estetica molto buona, assenza di difetti. Attenzione evidente al dettaglio.	3	
	Buona personalizzazione, finitura ordinata, presenza di pochi difetti minori. Buon gusto estetico e coerenza stilistica.	2,5	
	Lavoro con qualche elemento originale, finitura accettabile ma con imprecisioni. Estetica soddisfacente ma migliorabile.	2	
	Personalizzazione debole o assente, finiture poco curate. Presenza di difetti evidenti o incoerenze estetiche.	1,5	
	Nessuna personalizzazione, prodotto con finiture trascurate o danneggiate. Numerosi difetti. Scarso senso estetico o incoerenza evidente.	1	
TOT.: .../10			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ECONOMIA AZIENDALE I BIENNIO PROVE SCRITTE E ORALI				
VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Livello di certificazione delle competenze di base (DM 9 del 27 gennaio 2010)
1-3	Possiede scarse conoscenze degli argomenti disciplinari e disarticolate nozioni dei loro ambiti contestuali.	Disattende le consegne, e/o risponde con assoluta incongruenza di linguaggio e di argomentazione.	Non sa orientarsi nell'analisi di problemi semplici e non è in grado di applicare regole o elementari operazioni risolutive.	Livello base non raggiunto con relativa motivazione
4	Conosce in modo incerto e confuso gli argomenti disciplinari. Ne distingue con difficoltà i nuclei essenziali e le interrelazioni.	Evidenzia imprecisioni e carenze anche gravi nell'elaborazione delle consegne, che svolge con un linguaggio disordinato e a volte scorretto.	Si orienta a fatica nell'analisi dei problemi semplici, che affronta con confuse e non fondate procedure di risoluzione.	
5	È in possesso di un limitato repertorio di conoscenze, delle quali coglie parzialmente implicazioni e rimandi essenziali	Sviluppa le consegne in modo sommario o parziale, con non certa padronanza delle soluzioni.	Sa analizzare problemi semplici in un numero limitato di contesti. Applica, non sempre adeguatamente, solo semplici procedure risolutive.	
6	Conosce le diverse discipline e ne coglie in linea generale contenuti e sviluppi.	Comprende le consegne e risponde in modo semplice ma appropriato, secondo i diversi linguaggi disciplinari.	Sa analizzare problemi semplici ed orientarsi nella scelta e nell'applicazione delle strategie di risoluzione	LIVELLO BASE: Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali
7	Conosce gli argomenti ed è in grado di stabilire relazioni corrette tra i diversi ambiti disciplinari.	Comprende e contestualizza le consegne, le sviluppa rielaborandole in modo coerente.	Sa impostare problemi di media complessità e formulare in modo appropriato le relative ipotesi di risoluzione	LIVELLO INTERMEDIO: Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
8	Conosce gli ambiti disciplinari, anche grazie ad approfondimenti personali negli aspetti per i quali ha maggiore interesse.	Sviluppa le consegne con rigore logico, operando collegamenti con appropriate argomentazioni.	È capace di enucleare in modo articolato strategie di risoluzione dei problemi per elaborare le quali sa operare scelte coerenti ed efficaci	
9-10	Mostra piena padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca e articolata rete di informazioni.	È in grado di sviluppare analisi autonome esprimendo valutazioni critiche, originali e personali.	Sa impostare percorsi di studio autonomi. Effettua con sicurezza e originalità collegamenti e confronti tra i diversi ambiti disciplinari, mostrando sicura capacità di orientarsi.	LIVELLO AVANZATO: Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli

ECONOMIA AZIENDALE – PRIMO BIENNIO
(PROVE ORALI)

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1 - 3	Presenta gravi lacune nella conoscenza dei contenuti con evidenti difficoltà a recuperare anche le informazioni minime.	Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio i codici specifici. L'organizzazione dei contenuti è inesistente. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono pressoché nulle e manca qualunque tipo di argomentazione.	Competenze non conseguite con motivazioni
4	Evidenzia estese lacune nella conoscenza degli argomenti e presenta difficoltà a recuperare le informazioni.	Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare anche i collegamenti più semplici e a procedere nell'applicazione dei dati. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate in modo non corretto e non significativo. L'argomentazione è del tutto impropria.	
5	Conosce gli argomenti in modo parziale e/o superficiale e recupera la generalità dei contenuti solo se guidato.	Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e comunque piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. L'argomentazione non è sicura e non sempre è controllata.	
6	Conosce le nozioni e i contenuti essenziali, almeno nelle loro formulazioni più semplici (pur con qualche incertezza).	Espone i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando i codici specifici in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari (eventualmente sotto la guida dell'insegnante). Nelle operazioni di analisi e di sintesi è in grado di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.	Affronta semplici compiti in modo relativamente autonomo e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze e delle abilità connesse
7	Conosce i temi e i nuclei disciplinari fondamentali.	Espone i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente i linguaggi e i codici specifici. È in grado di operare analisi e sintesi appropriate anche se non sempre Approfondite.	Rielabora ed organizza in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati.
8	Conosce i contenuti in modo completo, articolandoli nelle loro specificazioni interne.	Espone i contenuti in modo apprezzabile, utilizzando con precisione i linguaggi specifici ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Sa cogliere relazioni anche complesse tra fenomeni e sa esprimere giudizi di valore.	Effettua analisi e sintesi pertinenti, rielaborando i contenuti attraverso un'argomentazione controllata e coerente.
9-10	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite.	Le conoscenze acquisite vengono applicate anche a situazioni nuove o in situazioni piuttosto complesse. Sa cogliere elementi distintivi e specificità e rielabora in modo autonomo effettuando anche valutazioni personali.

ECONOMIA AZIENDALE II BIENNIO E QUINTO ANNO
PROVA SCRITTA

INDICATORI	CORRETTEZZA E COMPLETEZZA	CONOSCENZA E COMPrensIONE DEI CONCETTI	ESPOSIZIONE E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	ABILITÀ ANALISI DEI PROBLEMI SCELTA DEI DATI E CORRETTEZZA E COMPLETEZZA CALCOLI	COMPETENZE
9-10	Elaborato con tutti gli aspetti sviluppati in modo corretto e approfondito	Completa, approfondita, articolata e coerente con le richieste in tutte le parti sviluppate	Forma corretta ed efficace, lessico ricco, vario e appropriato	Sa scegliere e applicare con sicurezza le tecniche, le procedure più adeguate in tutte le situazioni proposte	Organizza le conoscenze in modo organico e le rielabora in modo personale
8-7	Elaborato completo e corretto ma con approfondimenti non sempre significativi	Completa e sicura	Forma corretta e ordinata, lessico appropriato	Riesce ad individuare i nuclei centrali dei problemi ed usa i dati in modo corretto e coerente	Organizza le conoscenze e le rielabora in modo significativo
6	Elaborato semplice, corretto e completo negli elementi essenziali, ma con approfondimenti poco significativi	Completa ma con qualche incertezza	Forma complessivamente corretta e lineare, lessico semplice	Riesce ad individuare solo gli aspetti evidenti dei problemi utilizza i dati in modo corretto e calcoli con errori non gravi	Riesce ad organizzare le conoscenze in modo completo ma con delle incertezze e con limitata rielaborazione
5	Elaborato parziale e trattazione spesso scorretta	Parziale e superficiale	Forma non molto corretta, linguaggio impreciso	Non riesce a focalizzare i nuclei centrali dei problemi utilizza valori non sempre coerenti e presenta errori	Effettua sintesi parziali e imprecise e senza rielaborazione
4 e inferiori a 4	Elaborato carente e gravemente scorretto	Scarsa	Forma gravemente scorretta, linguaggio non appropriato e con errori	Non riesce ad affrontare i problemi e utilizza valori incoerenti con calcoli completamente errati	Non riesce a fornire delle sintesi delle conoscenze acquisite e con nessuna rielaborazione

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI - SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO PROVE SCRITTE					
INDICATORI	CORRETTEZZA E COMPLETEZZA	CONOSCENZA E COMPrensIONE DEI CONCETTI	ESPOSIZIONE E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	ABILITA' ANALISI DEI PROBLEMI SCELTA DEI DATI CORRETTEZZA E COMPLETEZZA DEI CALCOLI	COMPETENZE
9-10	Elaborato con tutti gli aspetti sviluppati in modo corretto e approfondito	Completa, approfondita e ben organizzata	Forma corretta ed efficace, lessico ricco, vario e appropriato	Riesce ad individuare i nuclei portanti dei problemi e sa usare correttamente i dati	Organizza le conoscenze in modo organico e le rielabora in modo personale
8-7	Elaborato completo e corretto ma con approfondimenti non sempre significativi	Completa e sicura	Forma corretta e ordinata, lessico appropriato	Riesce ad individuare i nuclei centrali dei problemi ed usa i dati in modo corretto e coerente	Organizza le conoscenze e le rielabora in modo significativo
6	Elaborato semplice, corretto e completo negli elementi essenziali, ma con approfondimenti poco significativi	Completa ma con qualche incertezza	Forma complessivamente corretta e lineare, lessico semplice	Riesce ad individuare solo gli aspetti evidenti dei problemi utilizza i dati in modo corretto e calcoli con errori non gravi	Riesce ad organizzare le conoscenze in modo completo ma con delle incertezze e con limitata rielaborazione
5	Elaborato parziale e trattazione spesso scorretta	Parziale e superficiale	Forma non molto corretta, linguaggio impreciso	Non riesce a focalizzare i nuclei centrali dei problemi utilizza valori non sempre coerenti e presenta errori	Effettua sintesi parziali e imprecise e senza rielaborazione
4 e inferiori a 4	Elaborato carente e gravemente scorretto	Scarsa	Forma gravemente scorretta, linguaggio non appropriato e con errori	Non riesce ad affrontare i problemi e utilizza valori incoerenti con calcoli completamente errati	Non riesce a fornire delle sintesi delle conoscenze acquisite e con nessuna rielaborazione

DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO - PROVE ORALI

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1 - 3	Presenta gravi lacune nella conoscenza dei contenuti con evidenti difficoltà a recuperare anche le informazioni minime.	Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio i codici specifici. L'organizzazione dei contenuti è inesistente. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono pressoché nulle e manca qualunque tipo di argomentazione.	Competenze non conseguite con motivazioni
4	Evidenzia estese lacune nella conoscenza degli argomenti e presenta difficoltà a recuperare le informazioni.	Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare anche i collegamenti più semplici e a procedere nell'applicazione dei dati. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate in modo non corretto e non significativo. L'argomentazione è del tutto impropria.	
5	Conosce gli argomenti in modo parziale e/o superficiale e recupera la generalità dei contenuti solo se guidato.	Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e comunque piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. L'argomentazione non è sicura e non sempre è controllata.	
6	Conosce le nozioni e i contenuti essenziali, almeno nelle loro formulazioni più semplici (pur con qualche incertezza).	Espone i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando i codici specifici in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari (eventualmente sotto la guida dell'insegnante). Nelle operazioni di analisi e di sintesi è in grado di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.	Affronta semplici compiti in modo relativamente autonomo e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze e delle abilità connesse
7	Conosce i temi e i nuclei disciplinari fondamentali.	Espone i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente i linguaggi e i codici specifici. È in grado di operare analisi e sintesi appropriate anche se non sempre Approfondite.	Rielabora ed organizza in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati.
8	Conosce i contenuti in modo completo, articolandoli nelle loro specificazioni interne.	Espone i contenuti in modo apprezzabile, utilizzando con precisione i linguaggi specifici ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Sa cogliere relazioni anche complesse tra fenomeni e sa esprimere giudizi di valore.	Effettua analisi e sintesi pertinenti, rielaborando i contenuti attraverso un'argomentazione controllata e coerente.
9 -10	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite.	Le conoscenze acquisite vengono applicate anche a situazioni nuove o in situazioni piuttosto complesse. Sa cogliere elementi distintivi e specificità e rielabora in modo autonomo effettuando anche valutazioni personali.

ECONOMIA E MARKETING DELLE AZIENDE DELLA MODA

ECONOMIA E MARKETING DELLE AZIENDE DELLA MODA			
ORALE			
VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1 - 3	Presenta gravi lacune nella conoscenza dei contenuti con evidenti difficoltà a recuperare anche le informazioni minime.	Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio i codici specifici. L'organizzazione dei contenuti è inesistente. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono pressoché nulle e manca qualunque tipo di argomentazione.	Competenze non conseguite con motivazioni
4	Evidenzia estese lacune nella conoscenza degli argomenti e presenta difficoltà a recuperare le informazioni.	Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare anche i collegamenti più semplici e a procedere nell'applicazione dei dati. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate in modo non corretto e non significativo. L'argomentazione è del tutto impropria.	
5	Conosce gli argomenti in modo parziale e/o superficiale e recupera la generalità dei contenuti solo se guidato.	Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e comunque piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. L'argomentazione non è sicura e non sempre è controllata.	
6	Conosce le nozioni e i contenuti essenziali, almeno nelle loro formulazioni più semplici (pur con qualche incertezza).	Espone i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando i codici specifici in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari (eventualmente sotto la guida dell'insegnante). Nelle operazioni di analisi e di sintesi è in grado di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.	Affronta semplici compiti in modo relativamente autonomo e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze e delle abilità connesse
7	Conosce i temi e i nuclei disciplinari fondamentali.	Espone i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente i linguaggi e i codici specifici. È in grado di operare analisi e sintesi appropriate anche se non sempre Approfondite.	Rielabora ed organizza in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati.
8	Conosce i contenuti in modo completo, articolandoli nelle loro specificazioni interne.	Espone i contenuti in modo apprezzabile, utilizzando con precisione i linguaggi specifici ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Sa cogliere relazioni anche complesse tra fenomeni e sa esprimere giudizi di valore.	Effettua analisi e sintesi pertinenti, rielaborando i contenuti attraverso un'argomentazione controllata e coerente.
9 - 10	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite.	Le conoscenze acquisite vengono applicate anche a situazioni nuove o in situazioni piuttosto complesse. Sa cogliere elementi distintivi e specificità e rielabora in modo autonomo effettuando anche valutazioni personali.

GEOGRAFIA 1° BIENNIO				
VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Livello di certificazione delle competenze di base
1- 3	Possiede scarse conoscenze degli argomenti disciplinari e disarticolate nozioni dei loro ambiti contestuali.	Disattende le consegne, e/o risponde con assoluta incongruenza di linguaggio e di argomentazione.	Non sa orientarsi nell'analisi di problemi semplici e non è in grado di applicare regole o elementari operazioni risolutive.	Livello base non raggiunto con relativa motivazione
4	Conosce in modo incerto e confuso gli argomenti disciplinari. Ne distingue con difficoltà i nuclei essenziali e le interrelazioni.	Evidenzia imprecisioni e carenze anche gravi nell'elaborazione delle consegne, che svolge con un linguaggio disordinato e a volte scorretto.	Si orienta a fatica nell'analisi dei problemi semplici, che affronta con confuse e non fondate procedure di risoluzione.	
5	È in possesso di un limitato repertorio di conoscenze, delle quali coglie parzialmente implicazioni e rimandi essenziali	Sviluppa le consegne in modo sommario o parziale, con non certa padronanza delle soluzioni.	Sa analizzare problemi semplici in un numero limitato di contesti. Applica, non sempre adeguatamente, solo semplici procedure risolutive.	
6	Conosce le diverse discipline e ne coglie in linea generale contenuti e sviluppi.	Comprende le consegne e risponde in modo semplice ma appropriato, secondo i diversi linguaggi disciplinari.	Sa analizzare problemi semplici ed orientarsi nella scelta e nell'applicazione delle strategie di risoluzione	LIVELLO BASE: Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali
7	Conosce gli argomenti ed è in grado di stabilire relazioni corrette tra i diversi ambiti disciplinari.	Comprende e contestualizza le consegne, le sviluppa rielaborandole in modo coerente.	Sa impostare problemi di media complessità e formulare in modo appropriato le relative ipotesi di risoluzione	LIVELLO INTERMEDIO: Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
8	Conosce gli ambiti disciplinari, anche grazie ad approfondimenti personali negli aspetti per i quali ha maggiore interesse.	Sviluppa le consegne con rigore logico, operando collegamenti con appropriate argomentazioni.	È capace di enucleare in modo articolato strategie di risoluzione dei problemi per elaborare le quali sa operare scelte coerenti ed efficaci	
9 -10	Mostra piena padronanza degli ambiti disciplinari grazie a una ricca e articolata rete di informazioni.	È in grado di sviluppare analisi autonome esprimendo valutazioni critiche, originali e personali.	Sa impostare percorsi di studio autonomi. Effettua con sicurezza e originalità collegamenti e confronti tra i diversi ambiti disciplinari, mostrando sicura capacità di orientarsi.	LIVELLO AVANZATO: Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli

GEOGRAFIA TURISTICA
2° BIENNIO & QUINTO ANNO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1 - 3	Presenta gravi lacune nella conoscenza dei contenuti con evidenti difficoltà a recuperare anche le informazioni minime.	Espone in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio i codici specifici. L'organizzazione dei contenuti è inesistente. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono pressoché nulle e manca qualunque tipo di argomentazione.	Competenze non conseguite con motivazioni
4	Evidenzia estese lacune nella conoscenza degli argomenti e presenta difficoltà a recuperare le informazioni.	Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare anche i collegamenti più semplici e a procedere nell'applicazione dei dati. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate in modo non corretto e non significativo. L'argomentazione è del tutto impropria.	
5	Conosce gli argomenti in modo parziale e/o superficiale e recupera la generalità dei contenuti solo se guidato.	Espone ed organizza i contenuti in modo incerto e comunque piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico, e rivelando un metodo di studio prevalentemente mnemonico. Le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. L'argomentazione non è sicura e non sempre è controllata.	
6	Conosce le nozioni e i contenuti essenziali, almeno nelle loro formulazioni più semplici (pur con qualche incertezza).	Espone i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando i codici specifici in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari (eventualmente sotto la guida dell'insegnante). Nelle operazioni di analisi e di sintesi è in grado di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.	Affronta semplici compiti in modo relativamente autonomo e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze e delle abilità connesse
7	Conosce i temi e i nuclei disciplinari fondamentali.	Espone i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente i linguaggi e i codici specifici. È in grado di operare analisi e sintesi appropriate anche se non sempre Approfondite.	Rielabora ed organizza in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati.
8	Conosce i contenuti in modo completo, articolandoli nelle loro specificazioni interne.	Espone i contenuti in modo apprezzabile, utilizzando con precisione i linguaggi specifici ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Sa cogliere relazioni anche complesse tra fenomeni e sa esprimere giudizi di valore.	Effettua analisi e sintesi pertinenti, rielaborando i contenuti attraverso un'argomentazione controllata e coerente.
9 -10	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite.	Le conoscenze acquisite vengono applicate anche a situazioni nuove o in situazioni piuttosto complesse. Sa cogliere elementi distintivi e specificità e rielabora in modo autonomo effettuando anche valutazioni personali.

ARTE E TERRITORIO			
VOTO	CONOSCENZE <i>CONOSCENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE: CONTENUTI ACQUISITI</i>	COMPETENZE <i>PADRONANZA DEL LINGUAGGIO - USO DELLA TERMINOLOGIA SPECIFICA</i>	CAPACITÀ <i>OPERARE COLLEGAMENTI CON PERTINENZA E COERENZA LOGICA</i>
1 nullo	Non espresse	non evidenziate	non attivate
2-3 scarso	Scarsissime e lacunose	Non applica le conoscenze minime. Commette gravi errori nell'impostare l'analisi a livello generale di un qualsiasi documento artistico.	Si esprime in modo scorretto ed improprio dimostrando di non saper utilizzare, nemmeno in forma elementare, il linguaggio e la terminologia specifica. Non comprende il testo. Non riesce ad effettuare alcuna analisi né a sintetizzare le conoscenze di base.
4 insufficiente	Frammentarie e superficiali	Guidato, applica le conoscenze minime ma commette errori sistematici nell'operare l'analisi a livello generale di un qualsiasi documento artistico.	Si esprime in modo impreciso ed inadeguato dimostrando di non saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica. Comprende il testo in modo frammentario. Effettua analisi e sintesi scorrette. Guidato esprime valutazioni superficiali.
5 mediocre	Superficiali, generiche e non sempre corrette	Commette diversi errori applicando le conoscenze. Gestisce con qualche difficoltà l'analisi a livello generale di un qualsiasi documento artistico.	Si esprime in modo semplice non sempre corretto utilizzando il linguaggio e la terminologia specifica in maniera approssimativa. Non coglie tutti i livelli del testo. Effettua analisi e sintesi parziali esprimendo valutazioni imprecise.
6 Sufficiente	Limitate e mnemoniche, ma che denotano un inquadramento essenziale dell'argomento.	Guidato applica le conoscenze di base in modo sostanzialmente corretto dimostrando di saper analizzare un documento artistico per linee generali.	Si esprime in modo essenzialmente adeguato e corretto utilizzando il linguaggio e la terminologia specifica in maniera abbastanza corretta. Comprende i punti essenziali del testo. Guidato analizza, sintetizza e valuta in modo semplice e globalmente appropriato.
7 Discreto	Corrette e abbastanza articolate.	Applica e riutilizza le conoscenze acquisite in modo autonomo e fondamentalmente corretto dimostrando di saper analizzare un documento artistico in maniera abbastanza completa	Si esprime in modo appropriato e sostanzialmente corretto utilizzando il linguaggio e la terminologia specifica in modo essenziale, ma corretto. Comprende tutti i livelli del testo pur con qualche difficoltà nei collegamenti. Effettua analisi e sintesi coerenti. Esprime semplici valutazioni argomentate anche se non sempre in piena autonomia.
8 Buono	Complete e sicure, denotano un buon inquadramento dell'argomento proposto, con qualche approfondimento	Applica e riutilizza le conoscenze in modo corretto ed autonomo dimostrando di saper analizzare un documento artistico in maniera completa.	Si esprime correttamente ed in modo adeguato utilizzando il linguaggio e la terminologia specifica in maniera corretta. Comprende autonomamente gli elementi strutturali del testo. Compie analisi corrette cogliendo varie implicazioni. Sintetizza, rielabora e valuta in modo autonomo e coerente.
9 Ottimo	Complete, approfondite e ben articolate	Applica e rielabora le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche in compiti complessi e in contesti non noti, dimostrando di saper analizzare un documento artistico in maniera completa.	Si esprime con scioltezza utilizzando correttamente e in maniera ampia anche il linguaggio e la terminologia specifica. Comprende tutti gli elementi costitutivi del testo individuandone tutte le correlazioni. Effettua analisi e sintesi articolate con collegamenti interdisciplinari. Esprime valutazioni personalmente argomentate.
10 Eccellente	Complete, approfondite e rielaborate in modo personale	Applica, rielabora e coordina le conoscenze con padronanza e precisione in contesti non noti. Affronta autonomamente compiti difficili e risolve problemi complessi in modo efficace e personale dimostrando di saper analizzare un documento artistico in maniera completa e approfondita.	Si esprime con precisione utilizzando anche il linguaggio e la terminologia specifica in modo corretto ed efficace. Comprende velocemente tutti gli aspetti e le correlazioni del testo. Analizza in modo critico e rigoroso, effettuando sintesi e collegamenti personali ed originali. Esprime valutazioni personalmente argomentate operando critiche costruttive e propositive.